
Revista
semanal de
EL POPULAR
PULSO
Jueves, 5 de mayo de 1988
Año IX
Nº 447

CRONICAS RETROSPECTIVAS

(Lo que ocurría hace 50 y hace 25 años hurgado y anotado en el archivo de EL POPULAR por Alberto M. Pando)

De hace 50 Años

(Semana del 5 al 11 de mayo de 1938)

SITUACION

—**Juan Kaiser, nuevo titular de la Cámara de diputados** de la Nación realizó visitas protocolares al titular de la Suprema Corte de Justicia y al cardenal primado, mons. Santiago Copello.

—**Regresó de Chile el canciller Cantilo** que cumplió misiones propias ante el gobierno de Arturo Alessandri, quien agradeció al Presidente Ortiz el mensaje del que aquel fuera portador.

—**Embarcó para Europa el diplomático radical Honorio Pueyrredón**, ex candidato a gobernador de Buenos Aires y actual titular de la convención nacional de la UCR.

—**Prosigue la visita de Hitler en Italia**, habiendo asistido entre otros actos a la revista naval en el puerto de Nápoles, en la que participaron 200 buques y 90 submarinos.

—**Firme avance rebelde en Cataluña**: las tropas del gral. Franco ocupan Lérida. **El ejército del Sur**, que se hiciera famoso al retomar Toledo y su alcázar en 1936 va avanzando por el centro de España. **En la zona norte** los rebeldes aplastaron a dos compañías de la brigada internacional de origen canadiense.

ACTIVIDADES

—Rafael Armendano preside la **comisión de fiestas patrias**, acompañado por Jaime León Trilla, Héctor Amoroso, Anacleto Jara, Antonio Grimaldi, Juan Ressia, Atilio Borzi, Domingo Vitale, Carlos Ormazábal, Reynaldo Taborelli, Eduardo Escalante, Fernando Dilascio, Silvio Grimaldi y Camilo Gubitosi. **El Intendente Amadeo Grimaldi** saludó a los nombrados agradeciendo la colaboración que prestarán..

—Juan B. Scuffi preside la flamante **Cooperativa de Panificación**, acompañado por Ricardo Lizaso, Francisco Baltz, Marcos Lestelle, Ignacio Zubiría, Juan Lara, Pedro Stagnaro.

—**Electra Bruno de Varela, directora interina de la Escuela 4**, prepara con el apoyo del vecindario y de la Cooperadora la publicación de una revista que se llamará **Pueblo Nuevo**. Colaborarán en la preparación de notas e informaciones, maestros, alumnos y todos aquellos que lleven, especialmente, las inquietudes barriales.

—**La comisión de vecinos de Sierras Bayas** que preside Antonio Moschini ya lleva recaudados 1463 pesos para la compra de un auto para la dependencia policial de la localidad.

—Se integró la **comisión olavarriense de la lucha contra la tucura** con José Mendía, Eugenio Ramongassie, Antonio Louge Picot y Celedonio Miguel (gerente del Bco. de la Nación).

También se crearon las juntas para los cuarteles 6, 8, 10, 11, 16 y 20.

—Se espera en breve el llamado a licitación para la construcción del **puente "de la Agraria"** (av. Avellaneda) y el pabellón para **tuberculosos** en el Hospital Municipal.

—**Primera sesión ordinaria** (domingo 8) del **Concejo Deliberante**. De la mayoría faltaron los ediles Alvarez, de los Santos y Pronino.

También los dos radicales, opositores, Andreis y Smirnoff; circulando la versión sobre su **no vuelta al recinto**. Iniciada la sesión el presidente Antonio Grimaldi propone un homenaje al **ex conejal José María Lagoa**, recientemente fallecido. Se dispuso elevar la **terna para juez de paz** titular con Ernesto Crosta, Francisco Scavuzzo y Juan M. Garmendia.

ESPECTACULOS

—Notable estreno de aventuras en el Cine París: **Almas en el Mar** con Gary Cooper, George Raft y Francis Dee.

—Velada de la Acción Católica en la sala **Menotti Garibaldi**, presentado el programa en las palabras de apertura de Celia Torrasa. **Números de piano** a cargo de Ana Velazco Pavón y Lía Michelini: **de violín** a cargo de Dante Rossi; **recitados** por María Luisa Sánchez Bruce.

SOCIALES

—Son consagrados los **matrimonios** de Margarita Pontiggia y Miguel Irigoyen; de Aurora Splendiani y Vicente Carmesano; de Colombina Bosio y Lino Alesio; de María Arramón y Marciano Juárez.

—**Nacen** Miryam Alicia B...R..., Nelly Ethel V...C..., Reynaldo Restagno (en S. Bayas) Ivonne Beatriz H...F... Carlos Gatti, José Mingare.

—**Fallecen** los vecinos Josefa Lavignase de Otegui, José Antonio Freige, Manuel Fariña.

DEPORTIVAS

—**Gregorio Quiroga es el nuevo presidente de Ferro.** Acompañado por Angel Marcovecchio, Enrique Valmadre, Pedro Francés, José Casas, Luis Caldironi, Pedro Calderón, Carlos Romeo, Luis Tedesco, Roberto Domecq, Pedro Paini, Manuel Vigo, Oscar Vidal, Pedro Nasello, Ricardo Sánchez, José Tirador, José Alonso, Vicente Bobbio, Domingo Colasurdo y Oscar Valenzuela. **La primera iniciativa: construir la cancha de basquet.**

—Organiza Estudiantes la **Semana Deportiva** habiéndose integrado una comisión especial que preside Fermín Cajén. Hay once subcomisiones ocupadas de las diversas actividades.

—**Racing celebró sus 22 años** con una cena de camaradería en la que los asistentes colmaron la Sociedad Rural. Comenzó el **presidente Rufino Fal** la lista de discursos.

De hace 25 Años

(Semana del 5 al 11 de mayo de 1963)

SITUACION

-**El Gral. Enrique Rauch, M. del Interior reunió a los interventores federales** para instruirlos sobre las normas de prescindencia para las elecciones generales del 7 de julio.

-Está en Nueva York el empresario naviero **Carlos Pérez Companc, soltero, de 50 años, sin antecedentes partidarios, supuestamente candidato presidencial por el Frente Nacional, por indicación del Gral. Perón (exiliado en Madrid) y con el apoyo de la Iglesia Católica**, siendo presidente del consejo administrativo de la UCA. Ante la requisitoria periodística precisó que aceptaría la candidatura presidencial "para sumarse al sacrificio de sectores varios en favor de una solución democrática".

-**Mensaje radical de Arturo Illia, candidato presidencial de la UCR del Pueblo:** "la vigencia del liberalismo económico sin trabas ha fenecido. Debemos planificar para la libertad, en un sistema donde prive el sentido social de la economía sin perjuicio de la libre iniciativa privada".

-**Nueva crisis en el gobierno.** Parece a punto de estallar como consecuencia de las diferencias observadas entre el presidente Guido y el M. del Interior. Este dio un informe en el que denuncia la permanencia en esferas gubernistas de "elementos del frigerismo, dejando el campo libre para que los grupos que han sumergido al país prosigan la tarea de digitación de las soluciones políticas". Trascendía, simultáneamente, que el informe del Gral. Rauch contaba con el aval del comandante del Ejército, Gral. Onganía.

-**Nueva tanda de denuncias del Gral. Rauch contra "la delincuencia organizada** desde los más altos cargos públicos, responsable del empobrecimiento nacional"; contra "el liberalismo incondicional que ha perdido vigencia en todo el mundo", etc. Además niega autoridad al **M. de Economía (Eustaquio Méndez Delfino)** "hasta tanto no aclare la participación que le cupo en abril de 1962 como presidente del Bco. Central, durante el ministerio de Federico Pinedo, en las maniobras de especulación en el mercado de divisas que han costado al país un perjuicio inmenso".

ACTIVIDADES

-**El Comisionado (renunciante) Portarrieu** dio a conocer la habilitación de la **Escuela 62 en un tranvía** ubicado dentro del predio de una hectárea donada por María Louge de Errecart a la vera del camino "a los chilenos" con la unión de esa ruta a Pourtalé. También anunció que se proseguirá con las obras de las **escuelas de El Provincial y San Vicente**, con fondos recibidos de la Intervención Federal.

-Asamblea del **Sindicato del Cemento, Cal y Afines** con la presencia de los dirigentes de la CGT central **José Alonso** (asesinado por la subversión) y **Avelino Fernández**. Se trató —y se aprobó— la reincorporación de los núcleos gremiales de Loma Negra, Calera Avallaneda, Cerro Sotuyo, Villa Mónica y La Providencia a la AOMA.

-Se llamó a licitación para la **pavimentación de 753 cuadras**, fragmentándose en cuatro áreas los trabajos.

-**Ramón Serris, conocido industrial, titular del Club Estudiantes** fue asaltado en la Capital en la esquina de Humberto I° y Entre Ríos. Los atracadores le dijeron que necesitaban un coche rápido —se trata de un Valiant 62— para un robo, y le prometieron la devolución. Le dieron la documentación del rodado y no le tomaron una fuerte suma de dinero que llevaba consigo, dejándolo abandonado junto al Riachuelo. La policía de Lanús, dos días después, [illegible] con el Valiant 62 de Serris en perfecto [illegible]tado, faltando solamente una rueda de auxilio y las herramientas.

-**El M. de Educación de la Nación**, Alberto Rodríguez Galán, revocó una medida que afectara en 1947 a varios docentes de la **Escuela Normal** de San Nicolás, que afectara entre otros a **José Esteban Lazzarini**, actual rector del Colegio Nacional.

ESPECTACULOS

-Buenos estrenos en el fin de semana: Las Relaciones Peligrosas, con Jeanne Moreau y Gerard Philip en el París; **El Eclipse** con Alain Delon, Monica Vitti en el Municipal; **Bocaccio 70** con Sofía Loren y Romy Schneider en el Olavarría.

SOCIALES

-Son consagrados los **matrimonios** de Juana Simon y Luis Kessler (en Colonia Hinojo), de Eva Alvarez y Esteban González; de Mirta Polli y Antonio Caseiro, [illegible] Emilce Taverna y Jorge Nielsen.

-**Fallecen** los vecinos Baltasar Fernandez, Pilar Sagardía de Guembe, Zenona Sánchez de Vera, Angel Elbey, Guerino Zanotto, Salvador Placenti, Angela Zavala de Attadía, Ramón Corrales, Eustasia Santisteban de Mendiondo, Zulema Fuhr, José Sagardía, Juan M. Caseneuve, Jorge Habib Bugosen.

-**Nacen** Marcela de la Pena, Stella M. Chapa, Marcelo Lartirigoyen.

DEPORTIVAS

-Se constituye el **Colegio de Arbitros** con Enrique Valmadre, Oscar Guffanti, Blas Barbera, Edward Rodríguez, Antonio Mussoto y Francisco Bruni.

-**José Buglione Martinese preside Racing**, acompañado por Arturo Rivara, Isaac Tyberg, Dardo Gainza, Livio Blanco, Andrés Goitía, Raúl Dirazar Amalric, Salvador Aitala, Dante Laguardia, etc.

MOTIVOS Y CIRCUNSTANCIAS

La recuperación de Malvinas

(Parte VI - Final)

El **viernes 2 de abril** registró la acción de toda la fuerza de tarea argentina. La tropa que intervino en la operación evidenció un elevado adiestramiento, producto en ese momento de muchos años de labor silenciosa y responsable de las Fuerzas Armadas en la búsqueda del mejor nivel profesional. Se desembarcó en diversas formas y usando variados medios. Los comandos anfibios hicieron el viaje en un destructor y llegaron a tierra empleando botes de goma con motor fuera de borda en una riesgosa acción. Una vez en la playa, realizaron una larga y agotadora marcha nocturna hasta alcanzar sus objetivos y conquistarlos. Los buzos tácticos llevados por un submarino, se proyectaron a la playa también usando botes de goma, en una navegación de varias millas durante la noche, señalando oportunamente la playa del desembarco principal. El núcleo de la fuerza de desembarco, que incluía una sección del Regimiento 25 de Ejército, fue transportado a Malvinas en un buque de desembarco de tanques, y llegó a la playa a bordo de sus vehículos anfibios, los que utilizaron luego para la penetración en tierra. La reserva, que viajó en el rompehielos "Almirante Irizar" llegó a tierra en helicópteros y la artillería lo hizo en camiones anfibios. Como se ve, una gran variedad de medios que hubo que coordinar. Mientras en el mar la flota protegía la operación y estaba lista a dar su apoyo de fuego, los aviones C. 130 transportaban el resto del R. 25 de Ejército.

La coordinación de todos estos elementos fue completa, tanto en tiempo como en espacio. Producida la capitulación de los británicos, el aspecto más característico fue la corrección con que la fuerza argentina trató a los soldados que se rindieron a la población. Esto fue realmente ejemplar.

Y queda por señalar una circunstancia que se ha omitido a la opinión pública y en la que muchos profesionales no parece que hubieran reparado: **esta operación del 2 de abril fue una típica acción conjunta excelentemente concebida por la Junta Militar, donde la Armada puso una gran parte de la flota y toda su fuerza de desembarco bajo las órdenes de un general de división**, el general García que tenía el cargo de Comandante del Teatro de Operaciones Malvinas. Una vez capturados los objetivos en tierra por los elementos de Infantería de Marina y del Ejército, y despejada y asegurada por ellos la pista de aviación, los aviones de la Fuerza Aérea, que venían en vuelo mientras se ejecutaba la operación, desembarcaron al grueso del Regimiento 25. Poco después este regimiento se desplazó a la localidad llamada entonces Puerto Stanley, donde la Fuerza de Desembarco, que la había capturado en las primeras horas, le transfirió la responsabilidad del control de la población. Mientras tanto la flota, que hasta ese momento ejercía el control del tránsito aéreo en la zona, lo transfería al personal de Fuerza Aérea que acababa de llegar.

Hay otro aspecto poco conocido pero sobre todo el que siempre se suele preguntar e insistir: la Fuerza de Desembarco, integrada en total por 911 hombres con todo su material, tenía previsto reembarcarse y regresar por mar al continente el mismo 2 de abril. Debido a la posible presencia de submarinos británicos se decidió su retorno por avión, comenzándose en la misma tarde del día del desembarco. Así fue como los comandos anfibios y los buzos tácticos, con asiento normal en Mar del Plata durmieron esa noche en sus casas a casi 2.000 kilómetros del lugar de la operación, y algunas fracciones de tropas de Infantería de Marina de Baterías y Puerto Belgrano lo hicieron en sus cuarteles de la Fuerza normales. A mediodía del 3 ya no quedaba en Malvinas ningún efectivo de la Fuerza de Desembarco. Sólo permanecían en la isla los integrantes el Regimiento 25 que eran unos 500 hombres destinados a asegurar el orden y a controlar a los 1.800 habitantes y a un archipiélago de 250 kilómetros en sentido este - oeste, y de 150 kilómetros en sentido norte - sur. Como se observa, una reducida guarnición para la magnitud del objetivo a proteger. **Esa operación, la del repliegue áereo, que no estaba prevista, fue organizada y coordinada por Aviación Naval y ejecutada con aviones navales de la Fuerza Aérea, resultó un modelo de operación conjunta.**

Cabe hacer un breve resumen de todo lo que se acaba de referir.

-El largo e incontundente proceso de negociación comenzado en 1965 había demostrado su falta de perspectivas. **Gran Bretaña manifestaba oficial y claramente su decisión de no seguir negociando la soberanía**, de reforzar militarmente las islas y de respaldar la autodeterminación de la población de Malvinas como concepto fundamental.

-**Gran Bretaña había dado evidencias de que sólo negociaría ante la amenaza militar. Si hay amenaza habla de soberanía.** Si no la hay, se maneja en forma displicente y soberbia y lleva a largas la cuestión.

-El gobierno argentino había formulado, a principios de 1982, la estrategia de **negociar diplomáticamente durante todo ese año**, y de recurrir eventualmente a la acción militar sólo si aquélla fallaba, y había realizado las propuestas diplomáticas correspondientes.

-El hartazgo argentino, que ya se había insinuado varias veces hizo eclosión con el ultimátum británico del 23 de marzo. Gran Bretaña ignoró esta circunstancia, o pretendió ignorarla, en virtud de que estimó, como consecuencia de una falla de su inteligencia, que no había amenaza militar.

-**Estados Unidos**, en un primer momento el día 19 de marzo, **informó oficialmente al Reino Unido que adoptaría una posición de neutralidad.** Si posteriormente hubiera seguido en esa tesitura, la reacción británica ulterior no hubiera sido posible. Esta es la gran responsabilidad de los Estados Unidos en el conflicto.

-El episodio de los obreros argentinos de Georgias señaló un momento clave en la relación: Gran Bretaña pretendió inflarlo, y lo logró, en tal forma de convertirlo en el punto a partir del cual ya nunca más se hablaría de soberanía argentina sobre las Malvinas y sus dependencias. Terminaría la negociación y se reforzarían militarmente las islas para impedir cualquier acción de nuestro país en el futuro. **Y todo ello hubiera ocurrido con la tácita anuencia argentina, si no se actuaba en la forma en que se lo hizo.**

La disyuntiva que se le presentó al gobierno argentino en 1982 era la de aceptar a humillación en Georgias y el fin del proceso negociador o tratar de encontrar un camino para reactivar la negociación. En ese sentido, el dramático camino elegido tuvo éxito. Hoy el asunto de las Malvinas, las Sandwich y las Georgias del Sur tiene vigencia y conocimiento internacional. Es tema anual de discusión en la Asamblea General de las Naciones Unidas para Gran Bretaña significa un problema político y económico de difícil solución, cosa que no ocurría antes de 1982.

-**La recuperación de las islas Malvinas y de las Georgias se ejecutó mediante una operación donde el planteamiento previo y la acción conjunta tuvieron una elevada expresión.** Cuando con posterioridad se han formulado cargos por fallas y omisiones en los planes o en la acción conjunta se ha omitido analizar el detalle de esta operación, que en ese sentido fue intachable. Asimismo, las fuerzas que intervinieron, tanto las de la Armada como las de Ejército y la Fuerza Aérea mostraron un alto nivel de eficacia y de preparación profesional.

Se ha tratado de hacer un fiel relato de los hechos principales que configuraron la situación que desembocó en el 2 de abril. Ha sido necesariamente sintético y se han omitido algunas circunstancias que lo hubieran hecho demasiado extenso.

Parece suficientemente claro que la decisión argentina de recuperar las Malvinas y las Georgias fue hecha bajo la presión de circunstancias que, de no haberse actuado como se lo hizo, hubieran alejado definitivamente la posibilidad de lograr el reconocimiento de la soberanía de nuestro país sobre las islas en disputa.

La decisón del gobierno argentino de recuperar las islas, si bien contando con poco tiempo, fue adoptada luego de un cuidadoso análisis de la crisis que se estaba viviendo y de sus consecuencias. Esta decisión fue correcta. Que luego se desembocara en la guerra y que ésta se perdiera militarmente es otro problema que cabría analizar en otro momento o en otro marco. De lo que no se puede dudar es de que la decisión política que llevó al 2 de abril fue acertada y justificada.

Nos queda a los argentinos la responsabilidad de analizar fríamente estos hechos y de difundirlos, a efectos de que todos logremos un conocimiento acabado de lo que pasó y de porqué se hicieron las cosas que se hicieron. Esta responsabilidad es particularmente aplicable a los integrantes de las Fuerzas Armadas, porque ellos tienen camaradas que murieron luchando por una causa que sabían justa. No los debemos olvidar ni traicionar.

Así fuimos hasta Minas

El domingo 24 pasado tuvimos la oportunidad de actuar para el público que asistió al IV Festival de Canto y Doma "Minas y Abril" en la ciudad de Minas, Departamento de Lavalleja, República Oriental del Uruguay.

Esta localidad se encuentra situada a 112 kilómetros al Noroeste de Montevideo. El paisaje que la rodea es espectacular, promediando nuestras sierras y las de Córdoba en aspecto. Pero mucho más prolijo. Las laderas están arboladas hasta donde es posible y el camino presenta, entre curvas y contra curvas, un paisaje majestuoso y muy agradable.

Minas es una ciudad agrícola - industrial, cuenta con 35.000 habitantes, y sus calles, angostas, son en su totalidad en pendiente. Todo allí es limpio y ordenado. La plaza principal cuenta con una fuente con tres surtidores circulares que a la noche es iluminado.

El viaje lo hicimos a través del puente internacional que une Gualeguaychú, en la provincia de Entre Ríos y Fray Bentos, Uruguay. En la primera ciudad de este país, Mercedes, fuimos atendidos muy cordialmente por la gente de turismo, que nos marcó el camino a Minas, que a la postre resultó a una distancia de 1.050 kilómetros de nuestra ciudad. En todos los lugares en que paramos debemos destacar la amabilidad de los uruguayos.

El festival realizado en Minas empieza a las 10 de la mañana con la doma y el lugar es un parque público, ubicado sobre un cerro. Este tiene la forma de un pequeño volcán y es en el "cráter" donde se hizo la fiesta. La cantidad de público asistente fue estimada en 10.000 personas, en su mayoría gente de campo, pero también llegaron más de 80 micros fletados de todo el país, especialmente de Montevideo. No se cobra entrada, pero sí la gente consume lo que ofrecen quioscos con los más diversos artículos: desde botas de cuero, juguetes, recuerdos del lugar, hasta la infaltable agua caliente. Se toma mucho mate. Muchísimo. La yerba es diferente a la nuestra, picada más fina. A cambio del día, 1 kg. de la famosa "Canarias" estaba a 20 australes.

En un alto del espectáculo de la doma se presentó la parte artística. Consistió en la recordación de una canción editada hace 10 años por los minuanos, llamada "Minas y Abril" (que da nombre al festival), y posteriormente la actuación de solistas de canto uruguayos. Nuestra actuación fue esperada con gran expectativa porque éramos el único grupo musical y además argentinos. Hicimos repertorio de festival que fue festejado ruidosamente por los asistentes, ya que pusimos la nota de alegría que le faltaba. Posteriormente fuimos reporteados por la gente de la radio del Departamento de Lavalleja que dio una enorme importancia a nuestra participación.

Al anochecer todo fue terminando y siguió el canto de los solistas locales (no profesionales) en este IV Festival de Canto y Doma "Minas y Abril", casi equivalente a nuestro "Jesús María", en la provincia de Córdoba. Olavarría, 29 de abril de 1988.

Instrumental HUELLA PAMPA

Expondrá María Silvia Torres



Una joven pintora argentina presentará una selección de sus trabajos de pintura el próximo domingo a partir de las 19,30 en la sección Artes Plásticas del Museo Municipal Dámaso Arce. Se trata de **María Silvia Torres**, pintora y docente en esta expresión del arte que exhibe, en su curriculum como artista, varios logros en distintos salones y certámenes en los que sus méritos fueron apreciados. Cabe mencionar que la muestra de esta artista será la segunda que realiza en nuestro Museo, ya que en 1981 pudimos apreciar los que entonces eran sus primeros trabajos que apuntaban ya una personalidad en busca de definición en la actividad plástica.

RENUNCIACION

El amor estalla pero lejos, en soledades de infinitos deseos y costumbres. La pasión abrasa, el pensamiento corre y une. La ilusión renace, pero tiene miedo de enfrentarse ante el gestor involuntario de lo que se piensa pero no se hace.

No es el final de un juego, hay algo más profundo y verdadero. Es cuestión de piel, plena inconciencia; temor de los tiempos venideros, renunciamiento sin razón y sin sentido, infelicidad por lo que fue, lo que es, lo que se evade; mas, el hilo invisible no se corta, existe, es inevitable.

En qué contradicciones la mente científica se interna. Cómo puede desterrar el sentimiento. En qué consejos ajenos, que por no propios son funestos, basa una decisión de trascendencia... Crea así estar en paz con su conciencia mas, también le queda el alma vacía, fría, yerta.

Cómo canalizar deseos encubiertos; anhelos postergados; perder humildemente el orgullo desmedido; reflotar el velero del amor que se halla hundido en la pausa profunda del recuerdo o del olvido.

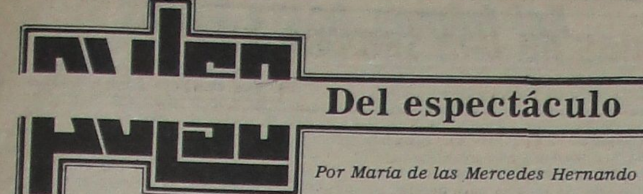
Qué puede hacerse para que la explicación a un porqué, surja espontánea y no se esconda, desesperando a quien una respuesta aguarda.

La comunicación yace fallida. No hay intento ni asomo voluntario; será porque es mejor vivir callando aunque uno por dentro se desangre.

¡Qué estupidez! Cuántos conceptos arcaicos, prejuiciosos. Cuántos pruritos falsos, tendenciosos.

La frase: "hay que vivir la vida", es sólo eso, es algo para salir del paso. Para vivir hay que amar y no saberlo hacer con todo... es un fracaso.

Nelly Medrano 88



Del espectáculo

Por María de las Mercedes Hernando

Virginia Lago: una actriz para conocer

El frío había comenzado a sentirse en Buenos Aires cuando me vi entusiasmada dirigiéndome al encuentro de la señora **Virginia Lago**. El lugar de reunión fue su casa, cálida y encantadora como su dueña. Entré convencida de entrevistar a una excelente actriz y a un hermoso ser humano; salí asombrada, pues todo lo que había imaginado era pequeño ante la grandeza que descubrí en esta gran actriz.

Menuda, con una sonrisa constante que se dibuja en su rostro, cariñosa, cálida, querible y humilde. Corrobora aquello de que en los grandes se encuentra la humildad. Y así era, en un ambiente donde la sensibilidad estaba entre nosotras y se abría el ensoñado mundo de los personajes: el teatro.

PULSO: Venía hacia tu casa pensando que todo ser humano tiene un antes y un después. En el caso de un actor o en este caso una actriz, tiene un personaje entre el antes y el después. ¿Se puede decir que tu personaje fue Edith Piaf?

Virginia Lago: Edith Piaf fue el éxito más grande que tuve en teatro; un éxito como pocas veces se da en teatro. Además de ser un personaje muy bello, eso no quiere decir que para mí —como mucha gente cree— es el personaje más maravilloso que yo he interpretado. Hay otros que seguramente están en la misma dimensión que Edith Piaf, lo que pasa es que a nivel popular fue el más exitoso. Además, Edith Piaf me ha hecho crecer muchísimo.

P: ¿Y el antes de Edith Piaf?

V.L.: El antes fue también de muchísimo trabajo. Antes de la Piaf teníamos un grupo de teatro que se llamó "Teatro Popular de la Ciudad", donde trabajamos ininterrumpidamente durante casi ocho años. En ese tiempo construimos un teatro junto con Víctor Hugo Vieyra, Héctor Giovine, Onofre Lovero, Walter Santa Ana...

El recuerdo de Virginia Lago de estos tiempos, más fluida conversación que cada vez se tornaba más agradable al evocar a este hermoso grupo que se dedicara a hacer teatro de repertorio, incluyendo obras como "Pigmalión"; "Sucede lo que pasa", de Griselda Gambaro; "El canto general de Pablo Neruda"; "Borges, un rostro en el espejo" y tantos otros nos llevaron a los senderos de la cuna de la expresión: el teatro. Virginia Lago se refirió a él diciendo "para mí es el lugar donde realmente me comunico".

P.: Existe ese viejo lugar común que dice que en teatro un actor demuestra lo que verdaderamente es...

V.L.: Sí. En el teatro demostrás lo que sos, no podés engañar a nadie; es un lugar de movilización y de comunicación muy profundo...

P: ¿No creés que los jóvenes están muy alejados del teatro?

V.L.: ¿Sabés la cantidad de jóvenes que vienen a ver este espectáculo de María Elena Walsh? Todo el mundo se sorprende ante este hecho, pero yo creo que María Elena Walsh convoca gente joven.

"VIVIR EN VOS": UN CANTO A LA VIDA

P: Volviendo al después, después de la Piaf vino "Una enemiga del pueblo", "Frío" y ahora "Vivir en vos". ¿Cómo llega Virginia Lago a "Vivir en vos"?

V.L.: Es un proyecto que yo tengo antes que "La Piaf". Un proyecto que habíamos empezado a trabajar con Héctor Giovine, mi marido, un músico y María Elena. Este proyecto de hacer el cuento de María Elena, la historia de ella y a través de su historia contar la historia de la Argentina quedó como suspendida en el tiempo. Y en esos momentos surge la posibilidad de hacer "La Piaf". Con Rubens Correa, el director de "La Piaf", queríamos seguir trabajando juntos y le propuse hacer algo de María Elna Walsh, una mujer a la cual le tengo una admiración muy profunda y a la cual considero una de las escritoras más claras, más frontales.

P: ¿Con mayor identidad?

V.L.: Esa es la palabra: con mayor identidad...

La charla seguía por los caminos del ensueño y ese pequeño ser humano que tenía frente a mí, esa gran actriz, me demostraba sin saberlo aquello de que para ser una gran actriz también hay que ser una gran persona. Me contaba que armaron un grupo de trabajo para dar forma a la columna vertebral de "Vivir en vos", junto con Javier Margulis, Rubens Correa, Marcelo Alvarez, Marcela Baveri y la propia Virginia Lago para concretar este maravilloso homenaje a una de las más grandes voces de nuestra cultura: la señora María Elena Walsh, quien vibra maravillosamente entre nosotros a través de la mano de una exquisita actriz. Virginia Lago se refirió al trabajo de equipo diciendo "me gusta mucho trabajar en equipo, porque crecemos juntos al cambiar ideas. En el caso específico de este espectáculo trabajamos mucho, somos muy fanáticos con los ensayos pero por sobre todas las cosas María Elena nos ha hecho crecer mucho porque podemos bucear con mucho placer su historia que, en definitiva, es la nuestra y la de todos". Personalmente tuve oportunidad de ver el espectáculo en Mar de Plata y considero que es de una calidad inusual, ya que la hilación de textos de María Elena Walsh es perfecta, así como la interpretación de Virginia Lago.

P: ¿Sentís que la gente se identifica con el espectáculo?

V.L.: Sí. Totalmente. Porque este texto le corresponde. Porque de pronto en "la Piaf" podían sentir una movilización interior, pero para mí, me parece más importante estar diciendo ese discurso de María Elena que el de Edith Piaf, sin quitarle valor al discurso de ésta. Pero en "Vivir en vos" estamos hablando de nosotros, de algo nuestro. Y además con ideas. Por eso yo quiero seguir haciéndolo y quiero que lo vea mucha gente.

P: Si tuvieras que resumir la idea de "Vivir en vos" como anticipo de lo que vos creés que es el espectáculo ¿qué le dirías a tu público?

V.L.: Le diría que es un canto a la vida, porque María Elena es eso. Es un espectáculo con esperanza, que apuesta a la vida, apuesta al abrazo, apuesta a la solidaridad, apuesta a la no indiferencia, que apuesta a la pasión. Y yo apuesto a la vida cada día más.

Decir que Virginia Lago es un ser extraordinario a esta altura no es una novedad. El próximo sábado 7, a las 21, en el Teatro Municipal, podremos comprobar una vez más el talento y la dedicación que Virginia regala desde un escenario. Con el auspicio de la Comisión de Apoyo a la Actividad Universitaria y la Subsecretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad, la sensibilidad creadora de María Elena Walsh estará entre nosotros a través de "Vivir en vos".

Las entradas para este espectáculo están en venta en Varieté Video Club, Vicente López 3212 de 10 a 12 y de 16 a 22, y el día de la función en la boletería del Teatro. Las plateas, numeradas, tienen costos de 10 y 5 australes y 3 australes el pullman.

SUPERVISANDO

El tiempo: ese insobornable

No hay duda que entre los puntos a considerar en cualquier gestión de orden personal o institucional **el tiempo** juega un papel fundamental.

Todo proceso lleva su tiempo. Esta consideración tan elemental es sin embargo olvidada frecuentemente siendo ello origen de todo tipo de inconvenientes.

Ocurre, sin embargo, que el no haberlo **identificado** como causa del problema da como resultado la reiteración equivocada.

Muchas son las razones que llevan a una incorrecta valoración del factor tiempo, siendo las más importantes el **desconocimiento** detallado del proceso por un lado y **la ansiedad** por el otro.

Por otra parte lo importante es que las cosas ocurran en el momento que se esperaba que acontecieran; no siendo siempre positivo que ocurran **antes**. Demasiado temprano puede se tan negativo como demasiado tarde; siendo fundamental observar en los caos en que los hechos ocurren demasiado temprano, si la causa de ello no está originada por no haberse **completado el proceso** que debería ocurrir en ese tiempo.

Un trabajo realizado en tiempo "récord" bien puede ser (frecuentemente lo es) un trabajo **incompleto** en el que las cosas están en falencia ya sea en cantidad o calidad respecto de lo programado.

Desde luego hay innumerables procedimientos en que **no es** difícil hacer un estimado del tiempo que insumirá una tarea determinada; por existir antecedentes o factibilidad de estudiarse los diferentes procedimientos que intervienen, y armarse un esquema en que los diversos componentes se van ensamblando para llegar a un objetivo determinado.

Si el objetivo no está cortado en el tiempo simplemente **no es un objetivo**, a lo sumo puede ser un estado deseado no encarado con la suficiente seriedad.

Siendo esto tan importante, comprenderemos enseguida donde está la causa **primera** de tantos proyectos inconclusos o directamente sólo esbozados por los funcionarios públicos. En este caso tenemos además que considerar la necesidad de que todo emprendimiento deberá ser completado por la gestión actuante porque, **increíblemente**, toda obra que traspasa en el tiempo los cambios de autoridades corre serio peligro de **paralizarse, demorarse e incluso anularse**.

Esta imposibilidad de manejar los tiempos reales debido al superposición con los **tiempos políticos** hace, a nuestro juicio, desde el vamos imposible toda eficiencia en los organismos estatales ya sean administrativos o empresariales.

Ninguna organización puede sobrevivir a cambios de fondo cada 4 ó 6 años, dejando proyectos inconclusos, cambiando la estructura organizativa y los destinos de los recursos. Es absolutamente **imposible** concretar nada eficientemente en esas condiciones y solamente el hecho de tratarse de instituciones públicas subsidiadas por definición permiten que sobrevivan.

El tiempo es así el elemento principal que compone la **continuidad** en cualquier tarea administrativa y su buen uso y manejo pondrá de relieve enseguida la calidad de un dirigente; él sabrá operar de acuerdo a la conocida frase: **tiempo al tiempo.**

También cabe para el tiempo la conocida dualidad que siempre trae implícito todo concepto fundamental sobre el que se instala la aventura de vivir. El también **todo lo cura y todo lo mata.**

Generalmente cura por **clarificación**, **decantación** de pasiones, apresuramientos, falsedades, inmadurez o incompetencia; y mata todo lo que está ligado a un ciclo biológico conocido, así como todo lo bueno no ejecutado en el momento oportuno.

El dirigente hábil sabe usar esta cualidad innegable del tiempo aplicando ciertos procedimientos o políticas en el **momento oportuno** acelerando un proceso para que ocurra antes que sea **demasiado tarde** o dejándolo en la "congeladora" esperando **tiempos mejores.**

Por supuesto que su condición ética definirá el sentido que dará al manejo del tiempo, todos sabemos adonde apuntan muchas veces decisiones que (como las de **ganar tiempo**) consisten en maniobras dilatorias tendientes a impedir algún hecho que simplemente no les conviene personalmente.

Pero hay una realidad básica que todo dirigente capacitado debe considerar permanentemente: **uno de los enemigos** más importantes de toda organización es el tiempo.

El solo hecho de organizar implica una tarea de acomodamiento en recursos y secuencias; detallado, minucioso, e **inestable**. A medida que transcurre el tiempo las variables irán cambiando y si nadie las sigue permanentemente se irán deformando, perdiendo parte o todo el sentido original.

Es notable observar cómo el más simple procedimiento operativo no revisado, y actualizado si cabe, pasa a ser con el tiempo letra muerta o tan cambiado que resulta **irreconocible**. Por ello hay que ser muy cuidadoso en la emisión de órdenes e instrucciones, así como en la decisión de poner en vigencia nuevas normas o reglamentos; debemos saber que el tiempo se irá encargando de **mezclarlas con decisiones anteriores** encontrándonos frecuentemente con la desagradable sorpresa de que hay diferentes respuestas al mismo asunto dentro de los mismos planteles y no por mala voluntad ni desobediencia sino por **errores de organización** atribuibles al desconocimiento de la acción del tiempo sobre las cosas.

Es necesario entonces **revisar** con una frecuencia claramente definida y por responsables bien identificados las normas, reglamentos y procedimientos; y medidas de todo tipo que se han ido emitiendo con el carácter imperativo (que comienza con la frase: De aquí en más) de que se cumplan inexorablemente hasta nuevo aviso.

Como no podía ser de otra manera también el tiempo con su inquietante dualidad cae sobre nosotros mismos. Nuestra realidad de animales vivientes implica el ciclo de **nacer, desarrollarse, morir** y la temporalidad ineludible de nuestro existir nos dice claramente en que zona de estos tres componentes básicos de la condición biológica podemos actuar. No hay dudas, nuestro campo de acción real está ubicado en el centro de esta linda ecuación: **desarrollarnos.** Nacer y morir son sucesos que escapan a nuestro control, solamente nos queda la posibilidad de **asumir nuestra libertad** para desarrollarnos.

Claro que inmediatamente surgirán las mil polémicas alrededor de la pregunta que se viene **¿qué es desarrollarse?**

Al respecto hemos dado nuestra opinión y seguramente ella tiñe permanentemente estas modestas reflexiones.

Cuando se le preguntó a San Agustín sobre el significado del tiempo dio la conocida respuesta que con los siglos se ha extendido a otras cuestiones similarmente difíciles de definir: "Cuando no me lo preguntan lo se, cuando me lo preguntan no lo sé". Evidentemente se estaba refiriendo al tiempo como **intuición presente "a priori"** en todo devenir humano. La realidad de tiempo relacionado con el movimiento con su antes, ahora, y después; y la consecuente posición del hombre ante su pasado, su presente y su futuro nos lleva a pensar **¿cuál es el tiempo de la vida?.**

Si tenemos, como decía Heidegger, la preocupación por la **posibilidad de ser** como resultado de una estructura de temporalidad acotada.

Entendemos que el futuro pensado con arreglo a nuestro pasado irá conformando nuestro presente.

El tiempo será así el combustible de nuestro **motor racional al servicio de nuestra sensibilidad.** O no.

URANO

No se lo pierda: el espectáculo está otra vez acá

Cuando hace algunos años el ingeniero Mario Garrone se vino trayéndose en el baúl de su coche unos escuálidos arbolitos para plantar en pleno centro de la ciudad, nadie podía sospechar que en poco tiempo más los olavarrienses podríamos disfrutar de uno de los espectáculos más bellos, más especiales y más increíbles en cada temporada entre abril y mayo cada año. Y así fue como se implantaron esos retoños de **liquidámbar** en la vereda de la que fue en otro tiempo Escuela Normal, sobre la calle Rivadavia frente a la Municipalidad. Allí arraigaron tres hermosos ejemplares que poco a poco fueron tomando cuerpo y hoy son el ornato más hermoso de esa zona céntrica de la ciudad.

Y cada vez que llega el otoño es de ver cómo reaccionan esos árboles que, a destiempo entre sí, tornan sus colores desde el verde natural del follaje, rotando hacia amarillos, ocres diversos y culminar en un rojo profundo, intenso, que termina por cubrir el piso con la caída final de las hojas.

PULSO siempre ha llamado la atención sobre tal espectáculo natural que nadie debe despreciar ni dejar de advertir. Vale la pena mirar, hasta deteniéndose, para apreciar los mil colores de este momento y los cambios que produce el corrimiento solar a cada hora del día. Porque una cosa son esos árboles mirándolos a contraluz de sol y otra muy diferente cuando reciben de plano la luz solar en las tardes y atardeceres.

Es cuestión de ir a verlos. Es una de las más serenas y completas formas de disfrutar de ese regalo que nos hace la Naturaleza a la que tanto tenemos para agradecerle. Al menos retribuyámosle con nuestra atención a uno de sus convites más espléndidos. Miremos los liquidámbar...

Cartas para leer y pensar

"Razones políticas"

La prisión preventiva dictada al Dr. Martínez de Hoz por el juez Dr. Irurzun me lleva a expresar lo siguiente:

En virtud de la Constitución Nacional no cabe la utilización de la Justicia por razones políticas, así que el presente caso no puede relacionarse con la opinión que cada uno tenga sobre la gestión del ex ministro. La causa que promueve esta medida se origina en una supuesta maniobra con cupos de exportación de algodón y la detención, con fines extorsivos, del comerciante titular del cupo.

Como primer punto debe aclararse la falta de lógica que tiene la supuesta maniobra para apropiarse del cupo, ya que poco tiempo después se eliminaron los cupos de exportación por resolución del mismo ex ministro.

El segundo punto, la detención del comerciante, es obvio que no era resorte del Ministerio de Economía; por lo contrario, como antecedente cierto del Dr. Martínez de Hoz en este sentido, debe tomarse en cuenta que por su gestión se dejó en libertad al Ing. Guido Di Tella, para mencionar sólo un ejemplo.

Desde el punto de vista de la oportunidad, la medida resulta igualmente inexplicable a doce años del hecho en cuestión y a cuatro años de iniciada la causa. El carácter de personalidad pública dado como justificación de la medida es un agravante debido al daño público y escándalo que produce. Por lo contrario, la vocación de permanencia en el país demostrada por el ex ministro hace que la medida resulte particularmente agraviante.

Los antecedentes del juez de la causa tampoco ayudan para confiar en la ecuanimidad de esta medida. El fue quien dispuso la censura previa en el caso de una solicitada referente al reconocimiento del valor de la lucha contra la subversión (resolución que fue anulada por la Cámara). También este magistrado negó el hábeas corpus a quienes fueron detenidos por decreto presidencial en octubre de 1985, sin que existiera previa declaración de estado de sitio como lo exige la Constitución.

Ambas actuaciones demuestran criterios que, a los ojos de cualquier ciudadano, parecen difícilmente compatibles con los principios republicanos de división de los poderes y democráticos de libertad de expresión. Decisiones como éstas siembran dudas sobre la prudencia, ecuanimidad e independencia de criterio que debe observar un juez. MARCOS VICTORICA - Capital **("La Nación"- Martes 3 de mayo).**

(*)*(*)*(*)*(*)*(*)

"Hasta cuando..."

Una vez más nuestro Presidente ha hecho gala de sus increíbles condiciones de actor, recurriendo a actitudes compungidas, y hasta algunas lágrimas se asomaron a sus ojos.

Nuevamente ha ocupado costosos minutos de radio y televisión para preguntarse y preguntarnos: "¿cuál debe ser el perfil del país que nos permita producir en los tiempos actuales, crecimiento y bienestar para todos?". ¡Esperó cuatro años para hacernos esta pregunta, y él debe ser el único que no tiene respuesta!

No pretendo analizar su discurso o sus reflexiones, como él prefiere llamarlo, pero creo que habrá muchos más calificados que yo para hacerlo. Sin embargo, siento la necesidad de expresar mi frustración, que estoy convencido es la de la gran mayoría de los argentinos. Digo esto porque en una oportunidad el Presidente nos dijo: "en la Argentina ya no quedan giles", pero después de su discurso del 4 de abril creo que nos toma por infradotados, lo cual es mucho peor.

Durante los dos o tres primeros años de su gobierno se le insinuó, se le sugirió, se le aconsejó y finalmente se le advirtió que el rumbo estaba equivocado. Políticos, empresarios, gremialistas e incluso algunos de sus colaboradores señalaron los errores. La soberbia radical le impidió oír y sobrevino el gran llamado de atención del 6 de setiembre de 1987. Tampoco hizo caso.

Es lógico, entonces, que los consejos y sugerencias se hayan convertido en severas críticas, así como es lógico que no queramos que se nos diga: "El gobierno es de todos los ciudadanos y todos somos responsables para decidir cómo queremos que se ejerza el poder" (sic).

Si pudiese hablar con el Presidente le diría lo siguiente: "Ya no se trata de hablar de lo que nos costó la democracia, ni de la reforma de la Constitución, ni del traslado de la capital. Tampoco se trata de seguir echando culpas a la pesada herencia recibida, a los gólpistas o a los que quieren desestabilizar. Culpas tenemos todos, pero tenemos la obligación y el deber que le impone su cargo, de gobernar bien, de pensar en su país y no en el partido y las próximas elecciones. Entonces no lo criticaremos sino que lo ayudaremos. Pero si no se siente capacitado tenga la valentía de admitirlo. Así también podrá usted servir a su país. **GERARD M. LUCE - Acassuso (BA) - "La Prensa" - Martes 3 de mayo).**

Confusiones de una semana híbrida

Por Octavio Físner Oliva

UNA CIRCUNSTANCIA de orden personal hizo que para este periodista la transcurrida haya sido una semana híbrida, muy mezclada de actividades que, en alguna medida, enturbió la clara visión de otras veces. Hubo acontecimientos varios que requieren la atención y el comentario, pero se ubican en campos tan distanciados que la incursión se dificulta. Por ejemplo, habría que destacar tres puntos salientes: las prisiones preventivas espectaculares de Martínez de Hoz, de Harguindeguy y Videla; el mensaje del 1º de mayo y los afanes por el achique del déficit. Iremos por partes.

DESPUES DE CUATRO años de amagues y finteos de toda clase Martínez de Hoz está en prisión. No lo está por mal manejo del que fue su ministerio ni por malversación de los dineros públicos que debió administrar; no se lo privó de la libertad porque sus políticas económicas quedaran demostradas como perversas y perjudiciales al interés nacional; no está detenido por nada atinente a su función específica. Ni siquiera por aquel asunto tan promovido por los radicales eufóricos de otrora del traspaso de la Italo ni nada por el estilo. Está preso porque hace doce años fue detenido indebidamente un empresario. La orden de detención del citado no fue firmada por el Dr. Martínez de Hoz; el Ministerio de Economía no aparece involucrado en la orden de captura del empresario afectado; los responsables directos de esa privación de libertad se identificaron como tales y se sabe que el pedido de prisión del empresario partió de la conducción del Ejército. Pero Martínez de Hoz está preso porque un tal Gutheim, empresario, fue detenido sin delito efectivamente cometido y probado.

HASTA ESTE punto es todo lo que puede decirse de esta extraña detención del Dr. Martínez de Hoz, lo que es por demás sugestivo y no se compadece, en principio, con la idea de una justicia transparente e imparcial. Eso nos lleva a otro terreno en el que cualquier suspicacia es posible y hasta aparece con mucha más lógica que el hecho de la detención en relación con un acto de injusticia del pasado en el que aparece artificialmente involucrado el ex ministro de Economía. El primer comentario escuchado, apenas horas después de esta espectacular detención (escuchado en la Capital Federal de fuente directa) fue que es una primera manifestación de la reacción radical contra el derrotismo que lo afecta. Según la versión, detener a Martínez de Hoz persigue no una cuestión de estricta justicia sino de estricta política de captación de simpatías. Creerían los radicales, según la versión y la suspicacia, que la gente odia tanto a Martínez de Hoz que se pondría contenta con que lo metan entre rejas. La especulación es que si en otro tiempo la detención de militares antes considerados intocables regocijó a buena parte de la población que participó de ese circo, ahora resultaría buena cosa repetir la sopa con Martínez de Hoz.

SI ALGO ASI SE llegase a confirmar o, al menos, vislumbrar como parte de un plan de recuperación de imagen del radicalismo, estaríamos ante una monstruosidad insuperable, un verdadero mandoble decapitador de lo que nos queda de fe y de respeto. No concebimos que se pueda usar a un personaje contra quien se alentaron todas las antipatías y repulsas imaginables para una finalidad política partidista ni como recurso para inclinar la balanza de las expectativas electorales. Por ahora lo cierto es que Martínez de Hoz está preso porque en 1976 fue detenido sin motivos valederos un industrial al que había que "apretar" por un negocio que, eso sí, estaba en la órbita de las decisiones de Economía, aunque no está probado que el ex ministro haya resuelto nada en relación con el mismo. Ahora es el turno de la más estricta e imparcial justicia para determinar qué hay en esta detención que ven tan tardíamente, y que se muestra tan estricta con un ciudadano que, más allá de todo lo que se le pueda endilgar en relación con su desempeño como ministro, ha sido obediente y respetuoso de la justicia y ha confirmado reiteradamente su fe en las instituciones de la República. Y en lo que respecta a su desempeño como conductor de la economía nacional, cualquiera puede formar opinión negativa y denostarlo con todos los bríos, aunque si mira en derredor y aprecia lo que pasa, seguramente no encontrará que hoy tenemos un ministro mejor y más acertado.

EL TEMA DEL MENSAJE de apertura de las sesiones del Congreso pasa por una cuestión que entronca directamente con el tercer término del temario que estamos desarrollando: el del achique del déficit fiscal. Porque en esencia, todo el mensaje giró en torno del tema de la economía y sobre los problemas no resueltos. Si bien miramos encontraremos que no encontramos nada nuevo que se haya hecho, porque éste del Dr. Alfonsín debe de ser, casi con seguridad el gobierno menos realizador que se recuerde. No se ha hecho nada. No hay caminos nuevos para inaugurar; ninguna obra importante que sea producto de la capacidad de proyectar y realizar de esta gestión. Nada. No hay nada para contabilizar en este gobierno radical. Entonces, la manera de engordar un mensaje ante la Asamblea Legislativa es el bla bla cansador y vacío, que es, en resumidas cuentas el mensaje que leyó el Presidente. Pero cabe señalar, para terminar de calificar tan lamentable pieza oratoria, que el gran lector insiste con su creencia sobre la reforma de la Constitución y el traslado de la Capital. En realidad debemos decir que la vieja Constitución no le impidió hacer nada de lo que quiso hacer, ni el emplazamiento de la de cuatro veces centenaria Buenos Aires se opuso a ninguna de sus actividades. Si no gobernó mejor hasta ahora, ello no ha sido, con toda seguridad, por la Constitución y la Capital.

QUEDA EL TERCER punto de esta semana híbrida, que nos está mostrando a un elenco que parece haber tomado en serio —¡por fin!— el tema de la reducción del gasto público. Tanta desesperación hay que hasta ha reducido las proporciones del viaje presidencial a China, algo verdaderamente insólito y que, después de todo, viene a confirmar todos los cargos por dispendio viajero que se le hicieron —que le hicimos— en estos cuatro años y medio de gestión. Siempre dijimos que los viajes presidenciales, con custodias y comitivas multitudinarias, eran un gasto al cuete, una manifestación fastuosa propia de pueblos con mucha plata y poca cultura. Ahora se reconoce, al menos, que no tenemos plata para gastar como estaba planificado, en China, y habrá que ver cuántas esposas de funcionarios de primera o de cuarta —legítimas o a legitimar— tendrán que deshacer las valijas que con tanto empeño e ilusión tenían armadas para encaramarse, sonrientes, en cualquiera de los Tango que volarían a la milenaria China.

ESTAMOS AHORA donde debimos estar a partir de diciembre de 1983: en la preocupación oficial por reducir, en serio, todo dispendio y en programar un modo de administración coherente con la verdad de la Argentina que recibió Alfonsín para conducir. Perdimos cuatro años en los cuales nadie desde el gobierno quiso admitir que íbamos hacia el abismo ni hizo absolutamente nada por impedirlo. Pero finalmente nos pasó como al loro del cuento que quería salvarse del naufragio trepando lo que continuaba emergiendo del mástil y, mirando cómo se ahogaban los pasajeros decía "jorobate" a cada uno que se hundía. Hasta que se le acabó el mástil y no tuvo sino que decir "ahora nos jorobamos todos". Y así es. El Gobierno acaba de descubrir que es el momento en que nadie se salva del naufragio y hace su intento supremo. Lo hace con cuatro años de atraso y de una sordera impenetrable. Lo hace ahora preocupado y apurado por ponerse en situación, lo que lo hace doblemente peligroso. Primero porque los sofocones no son el mejor consejero ni el inspirador más centrado para tomar resoluciones sensatas. Segundo porque la inexperiencia de cuatro años de dispendio y de exprimirle al pueblo lo que necesitó para tapar los agujeros provocados no le dará la agilidad necesaria para sortear los obstáculos e inconvenientes del vivir medido.

A ESTA ALTURA de los acontecimientos la sensación es que si no miramos hacia arriba, al Cielo y esperamos de allí un gesto bondadoso del Supremo puede ocurrir cualquier cosa. Porque si miramos hacia el Congreso o la Casa Rosada no esperemos señales de optimismo a menos que se produzca un cambio de elenco importante y una mutación de comportamiento notoria en los legisladores. Si no es de Dios, los argentinos difícilmente recibiremos la gracia de algún acierto trascendente, pues ya el elenco gobernante y el auxilio del Congreso demostraron todo lo que son capaces de realizar. Y para colmo de males, tenemos a la vista un compromiso electoral al que hay que sacrificar todo lo que hay y lo que no hay. Con los antecedentes de cuatro años y medio de este Gobierno, y con la visión de las urnas por delante ¿qué podemos esperar?...

Sensacional tarifazo responde a Conrado Storani

No había pasado una semana desde que Conrado Storani -presidente de la convención de la UCR y ex varias cosas de este Gobierno- afirmara que "se terminaron los tarifazos de las empresas públicas", cuando ya teníamos la sonora respuesta oficial: combustibles 18,18%; gas familiar 28,6%; teléfono domiciliario 41%; electricidad alrededor del 22% y todavía falta el transporte y otras yerbas. ¿Se dan cuenta con cuánta desaprensión se anuncia estentóreamente una cosa y se hace la otra?.

Pocas veces se ha maltratado de semejante manera despectiva y desconsiderada la fe pública como lo hizo este señor Conrado Storani, un político que hasta pudo haber sido el candidato en lugar del presidente Alfonsín en el '83 y que todavía ostenta la titularidad del organismo partidario más importante del oficialismo. Porque una cosa es qur alguien hable de cosas más o menos posibles, pero que se declare la utopía así, como real de un día para otro es el colmo. Porque Storani dijo y salió en los diarios del sábado 23 de abril, que "se terminaron los tarifazos..." y agregó que también bajaría de inmediato la inflación y subiría el salario real. A los siete días, cronométricamente medidos, se dieron a conocer los resultados del tarifazo más sensacional jamás aplicado por este gobierno radical. ¿Acaso Storani no sabía, cuando hizo aquellas declaraciones, lo que se estaba preparando?.

Por su ubicación en la conducción del partido, por su cercanía con el Gobierno al que tanta barrabasada le hizo, tenía que saber bien lo que se nos venía. Y no pudo con el genio: pensó que lo mejor era mentirnos.

Total... ya nos ha y nos han mentido tanto tantos que una más no le hace. Y nos mintió nomás. Nos encajó una de las mentiras más grandotas y burdas que puedan pensarse: que no habrá más tarifazos ni inflación desbordada. Y para hacerla más alegre, agregó que los salarios REALES empezarán a subir. Así parece que, según sus dichos -los de don Conrado Storani- vamos a llegar a fin de año chochos de la vida; tan chochos que vamos a votar por los radicales y así la UCR hará un muy buen papel en las elecciones del '89. ¿Qué tal?.

Diga que no le creyó nadie, que si no... Ahora lo que quisiéramos saber es dónde se metió don Conrado. Porque, como dice el criollo, ante una descubierta como la que recibió a su mentira ya habrá buscado el avestruz más ligero para eso que todos dicen...Pero no, don Conrado no es capaz de meterse en un sitio así -ni debe de haber alguno en el que quepa-. El es de los que se las aguantan. Y, con toda seguridad, ya debe de andar pergeñando alguna otra fantasía como la de la semana pasada para mandarnos a los argentinos. Total no es cosa difícil ni que exija pensar mucho. Todo es cuestión de abrir la boca y hablar; y de eso, todos lo sabemos, sabe mucho Conrado Storani... **(Octavio F. Oliva).**

ENFOQUES MUNICIPALES

Modestito nomás, modestito

Fue el lunes 2 de mayo el día designado para iniciar el período de sesiones del Concejo y dirigir, el Intendente Municipal, su mensaje de apertura tradicional. Como primera observación, fue llamativo el despoblado en el sector reservado a la "barra", donde tampoco hubo euforia ni entusiasmo. Las butacas que se ocuparon recibieron sólo a los muy allegados a los ediles y funcionarios, y a aquellos correligionarios de los "de fierro" que siempre están en todas. Ni bombos, ni cantos, ni nada que sirviese para demostrar que estábamos en presencia del desarrollo del acto más definitorio de la democracia.

La lectura del mensaje constituyó un acto por momentos abrumador en el aburrimiento que producen las largas peroratas, por mucho que el lector se preocupó por darle aire a algún pasaje saliente. Pero una hora de leer, sobre todo si hay poco contenido, llega a cansar al más pintado. Para que se tenga idea del peso del documento hay un detalle que lo dice todo: duró una hora entera, pero en todo ese lapso y por ninguna de las 36 carillas preparadas hubo un solo aplauso. En realidad no había nada que aplaudir, y al término las palmas llegaron por esas cosas de compromiso corriente; tal vez por el esfuerzo realizado; tal vez porque terminó. Un análisis del mensaje nos deja la sensación de que hubo un premio en el apluaso que no se ganó sino que recibió graciosamente y por respeto a las circunstancias.

Porque el mensaje del Intendente no trajo nada nuevo y es un poco más que lo que nos había contado a los periodistas 30 días antes, cuando se hizo aquel "racconto" de los 90 días primeros de gobierno. En síntesis, una retahila de trabajos menores, de mantenimiento y administración. Si el mensaje fue un poco réplica de aquella conferencia, nuestro juicio refleja esa misma impresión. Hay que agregar sólo que en esta oportunidad el mensaje estuvo mejor adobado para el gusto del público, con la inclusión de algunas como reflexiones o definiciones que, en el cómputo final de los méritos del mensaje, no suman.

Inicialmente hubo un intento de revertir lo que es un convencimiento popular en torno de las razones del triunfo del 6 de setiembre. En este punto el Dr. García Blanco intentó rescatar como base de la victoria su programa de gobierno desechando la idea de que hubo un voto castigo que perjudicó a los radicales. El intento es válido, pero difícilmente prosperará en el ánimo del vecindario porque hay razones para la persistencia de aquel concepto: primero porque se buscó ese castigo durante la campaña; luego porque eso se dijo repetidamente durante el lapso que fue desde el escrutinio hasta la asunción del gobierno. Finalmente porque desde acá creemos que fue así, que se trató de un voto castigo que arrastró a todos en la misma bolsa. El 6 de setiembre se castigó —a nuestro entender— a la UCR de bloque, indiscriminadamente, y de ello salieron resultados como el de Olavarría. Entones lo que hay que hacer es ponerse a trabajar para justificar, con un buen gobierno, el triunfo obtenido como producto de un programa apto y atractivo y no como consecuencia de una protesta cívica antirradical. Pero si nos atenemos al mensaje leído, de ese programa a que apeló el Intendente no se puede esperar mucho, al menos en el primer año ya iniciado.

Si lo que se leyó en el recinto deliberativo referente a lo realizado en estos 120 días primeros de gobierno no permiten apreciar un andar airoso y llamativo del gobierno municipal, lo que se dejó caer como objetivos deja mucho deseable al costado. Los olavarrienses, acostumbrados por muchos años y muchos intendentes contructores y expansores nos hallamos ahora con nada para vislumbrar hacia adelante en materia de realizaciones. Si lo juzgamos tal como resulta de las propias palabras del mensaje, hasta podríamos admitir —sin que se nos guste, claro— que nuestro joven intendente se muestra temeroso de encarar nada que exceda lo que hay en caja. Lo vemos demasiado cauteloso y atenido a políticas que, tradicionalmente fueron despreciadas por nuestros gobernantes locales. No de otro modo puede admitirse su referencia a despreciar toda crítica por su proclividad para llenar de empleados la Intendencia y para implementar, hasta con métodos peligrosos, un programa de aumentos de sueldos, sin el correlato de un inventario de realizaciones que al menos, nos den idea de su capacidad imaginativa y creadora. La sensación que tenemos es que se desprecia lo que fue una política de prudencia en materia de recursos humanos en todas las administraciones transformadoras y realizdoras, sin proponer a cambio más que un afán desmesurado por los "nombramientos" que nunca fueron prioridad para ningún gobierno que recordemos. Y lo lamentable de todo esto es que el contribuyente de Olavarría habrá de ver que está poniendo en la ventanilla para que haya más empleados, con sueldos más altos, pero nada nuevo para el futuro inventario. Al menos no lo anuncia así el mensaje.

Para que sirva de parámetro evaluativo del mensaje tomaremos uno de los rubros más urgentes e importantes: el de vivienda. De acuerdo con lo que se leyó no hay absolutamente nada previsto en la órbita municipal, salvo un nebuloso anuncio de elaboración en un **"plan quinquenal"**, algo por demás llamativo si tenemos en cuenta que la duración del mandato es de solo cuatro años. Planificar para cinco años el que sólo dura cuatro en la función no parece muy atinado, pero así están las cosas y así se leyó en el recinto. Pero aun admitiendo la procedencia de ese avance sobre la futura administración —que puede ser prolongación de la actual, o no—, todo lo que tenemos es que "se implementará un Plan quinquenal que tienda a dar solución al problema del déficit habitacional en el partido de Olavarría" (sic). Después, la referencia se pierde en la mención de planes que viene de la Provincia y de la Nación, es decir, que en ello poco y nada tiene que ver el Intendente.

Del mismo modo que nos mandó a esperar la venida proselitista de Cafiero para que tengamos "una muy buena noticia" sobre las 104 viviendas famosas. Así, pues, en lo que hace al problema más agudo que padecemos no hay perspectivas de solución ni parece que el señor Intendente haya utilizado imaginación creadora para aportar algo concreto, limitándose a esperar lo que venga de otra parte o a trabajar sobre lo hecho y ya planificado, como es la modificación de diseño del barrio SKS comprometido por la gestión anterior.

Por todo esto no cabe otra calificación que la que indica el título respecto de este primer mensaje del titular de la Comuna. No esperemos los olavarrienses grandes cosas —tampoco de las pequeñas— porque no hay anuncios, salvo la confesión de no querer autollamarse progresistas, una autoexclusión, en realidad, que no nos deja conformes. Estamos acostumbrados a otra cosa, a otra gestión, a otra concepción de progreso, a otra manera de promover el avance. Este mensaje no deja en pie nada de eso. Nos da la sensación de que entramos en la era de la pacatería, como si se le temiera al progreso. Y la otra sensación, no mejor que la expresada, es que tenemos un gobierno que le retacea al Municipio lo mejor que otros le aportaron: imaginación, ideas, inventiva, creatividad y, por encima de todo, audacia... **(Octavio Físner Oliva).**

Una tira de comprimidos

Se había preparado linda la cosa: una gran cantidad de pasacalles de banderines proclamaba a todos los vientos que Menem es el que hay que preferir para Presidente. Y los colocaron justito por donde iría el maratón del 1º de mayo organizado por Turismo y Deportes de la Municipalidad, pero con intervención del área correspondiente a la Provincia, es decir, Cafiero y su ministro Cormillot. Acá, los traviesos no repararon en que esa maniobra -desleal y aprovechadora, desde luego- podría producir algún enojo especial. Y le metieron nomás. Llenaron la ciudadd de pasacalles Menem presidente. Pero la podrida se armó.

Porque en el Municipio también hay quienes quieren Cafiero presidente.

Hubo, desde luego, un choque. En el medio el Intendente que no quiere jugar su comuna a la interna. Pero los que lo rodean sí. Y se pelean con fiereza por cada cacho de ventaja. Y el maratón era buena ventaja para el que lo aprovechara. Cafiero no será tan gil de auspiciar la prueba para que la goce Menem por más que la comuna de Olavarría pretenda proclamarse neutral. Así las cosas, gran podrida gran. Consultas a Cormillot que retiraría todo su apoyo si se seguía ese corso y problemas para Juan Manuel que no podría largar la prueba con ese desaguisado encima. Final: retirar súbitamente los pasacalles. Y hay quien dice que los retiraron operarios cafieristas que hasta con cara de asco los tiraban como a la basura. En definitiva: una maniobra de las llamadas de mala leche propulsada por lagunos funcionarios que sólo creen que están en la función pública para propulsar la interna hacia uno u otro lado. Es un corso, pero es lamentable como espectáculo.

0*0*000*0*0

Estos comprimidos girarán ahora por algún detallecito hallado en el Mensaje de Juan Manuel en el Concejo. Allí encontramos que se habla de sueldos indexados según costo de vida hasta junio o julio. Es decir, mes por mes tanto de costo de vida tanto de aumento. Una jauja que no figura en ninguna política económica. A lo más que llegó el radicalismo cuando estaba en la euforia triunfalista, fue el 90% de la inflación mensual como tope de ajuste de los sueldos. Eso produjo tal despiole financiero que se retiró de inmediato. y acá lo vamos a aplicar por varios meses y después se verá. En fin, cada uno es dueño de gobernar como mejor entiende y le parece.

Lo que no quiere el vecindario de Olavarría es ponerse con los impuestos sólo para pagar sueldos de un personal que, además, aumenta porque el Intendente está convencido de que no hay que limitar los nombramientos. Lo malo del sistema es que no quedará nada para hacer cosas, para ampliar infraestructura, para prever la expansión futura y permanente de esta ciudad que nunca dejó de crecer. Cuando se escuchan cosas así y otras que están en el mensaje escrito de García Blanco, no puede menos que pensar si están para gobernar o solamente para administrar los sueldos de mil y pico de personas a las que el resto de la población del distrito tiene que mantener. Como objetivo de gobierno me parece deplorable, qué quiere que le diga...

//*//*//////*//*//

También afirmó el Intendente que no habrá designaciones de personal "de tipo político". Según conocemos ya los hubo. Hay quien entró a la Comuna por cuestión política, por acomodo que le dicen. Y en cuanto a que esos que entraron acomodados no van a interferir en la carrera administrativa de nadie no es cosa que se pueda afirmar así como así y que se le crea. Va a haber problemas, cómo no. Y ya existen, porque hay quienes entraron por la ventana y se ubicaron en categorías más altas. No se puede negar eso, que es injusto y no se emparda con decir que tienen la desventaja de la inestabilidad, porque ni rige la inestabilidad despuéS de cierto tiempo. Y otra cosa: funciona el sstema de calificación del personal. Funciona con un discrecionalismo impío; se discrimina a la gente y se la califica según deseos y no según méritos, antecedentes y comportamientos. Los calificadores entraron ayer, pero califican sobre la antigüedad del personal como si estuviesen habilitados para hacerlo. Esa calificación no será para ascender sino para postergar a muchos cuya presencia en el planta de personal se les hace insoportable a los peronistas. Porque los peronistas no saben convivir con quienes no son peronistas. Les falta esa virtud y les sobra rencor revanchista. Por eso las calificaciones son como son. Y en algunos casos, se corresponden bien con la personalidad de determinados calificadores: tienen más de taimado que de objetividad disfrazada. Todo lo referente a personal es indefendible en esta administración municipal. Pero lo esconden aumentando los sueldos. Más vale ni pensar en lo que resultará de todo esto al cabo de cuatro años...

0*0*000*0*0

Nos llamó la atención una omisión importante en el Mensaje del Intendente al Concejo: ni una palabra respecto de aquella radicación industrial millonaria que desde España vendría. ¿Qué pasó, se pinchó el proyecto? ¿Habían comprado un buzón? La cosa venía tan linda que el Intendente dijo "si me autorizan me voy". Le faltó decir "volando".

Lo cierto es que ni una palabra hay en el capítulo correspondiente y llama la atención porque, en realidad, muy poco del montón de minucias realizadas hasta ahora y consignadas en ese documento estuvieron ausentes. Y mire que a lo de España le estaban dando manija cuando parecía que la gallegada inversora nos invadiría. Sin embargo de eso, ni una palabra en tan importante documento y tan buena ocasión para lucirse con los halagos de un proyecto que tenía andamiento. ¿O es que no lo tenía? No sé; pero hay mucha gente que anda diciendo por ahí que era un curro ajeno en busca de chorlitos y que venía bien encaminada empaquetando gente a rolete. Lo cierto es que, por ahora, no hay viaje a España. Es que acá en Olavarría hay tanto para hacer... **(O.F.O.).**

Pase y revuelva; aquí hay de todo

El 11 de noviembre de 1935 los norteamericanos Stevens y Anderson baten el record de altura en globo estratosférico. Alcanzaron la altitud de 22.066 metros.

--*-*-*-*-*-*-

El 24 de agosto de 1939 se realizó el primer vuelo movido a reacción. Lo efectuó un Heinkel 178, sobre Alemania, alcanzándose la velocidad de 700 km/h. El vuelo duró escasos diez minutos. En el mismo año, pero el 24 de abril, el aviador alemán Wendel estableció el récord de velocidad en 755 km/h volando en un Messerschmitt M 1.109.

--*-*-*-*-*-*-

El rey de la velocidad en bólidos anfibios fue el inglés Donald Malcolm Campbell. Murió tripulando su famoso "Pájaro azul" a la velocidad de 480 km/h en el lago Coniston, cerca de Londres, el 4 de enero de 1967.

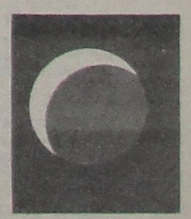
--*-*-*-*-*-*-

Hueso, en su acepción más importante, denomina cada una de las piezas duras que forman el esqueleto o armazón del cuerpo de los vertebrados. También quiere decir "parte dura del interior de algunas frutas, que contiene la semilla" (los que llamamos comúnmente carozos).

EN ALAS DEL AMOR MI CORAZON SUEÑA

Taller Literario Alfonsina

Una gota de fuego moja mi alma
tallando la sonrisa con sus dedos
en aquellos lentos besos
y la blanca llama
que mora en el centro del cuerpo
quema esa opaca tristeza
dejando que el viento lleve su ceniza.
Soy un ciclón de emociones
un bulto con mil payasos adentro
un cohete a punto de partir al cosmos
una nube de seda acariciando la luna;
parece ser que me he enamorado
parece ser que
en alas del amor mi corazón sueña.



Damián Santiago

La frase de la semana

"Se ha avanzado mucho en la democratización de la vida política desde que las concepciones oligárquicas la habían reducido a un hobby para la gente con recursos".

La frase pertenece al concejal peronista **Mario Méndez**, que la lanzó durante el debate relacionado con las dietas concejalicias. La elegimos porque es un dechado de representatividad del encono interior, del reniego cívico contra los que hicieron lo que hoy existe de país, y una exteriorización cabal del resentimiento, esa resaca que aflora tan pronto se insinúa una ocasión, y sólo por el placer íntimo de sacar afuera lo que no se logra acomodar a las circunstancias de la auténtica democracia que vivimos.

Hay gente que asume la democracia como una forma de exteriorizar la bronca por cuestiones propias; que emplea hasta el abuso la palabreja tan de moda, pero que no siente que ella ha sido posible como realidad gracias a la suma de todos los que pasaron por las administraciones comunitarias, incluidos hasta los que lo hicieron como representantes de factos diversos que jalonan nuestra historia. Hay quienes piensan —ahora, desde luego, que antes no— que la democracia es declamativa más que realizativa, y entonces actúan en función de ese modo de ver y así aparecen frases como la del concejal Méndez, que no le hacen favor a la democracia ni, mucho menos, a los que en otro tiempo ocuparon las mismas bancas de hoy en el mismo recinto y en otro más modesto anterior, con titulares ediles a título gratuito, que jamás pensaron en cobrar un solo peso por ese trabajo en beneficio de la comunidad y que, no obstante, nos dieron esta Olavarría que tenemos hoy, con la infraestructura básica que se integra con el propio Palacio Municipal y tantas otras obras que hoy con concejales pagados, no hay capacidad ni imaginación suficiente para hacerlas. Es que los sueldos —dietas— podrán pagar todo esto que dice el concejal Méndez que debe pagárseles, pero jamás habrá plata suficiente para suplir aquella entereza, capacidad, sentido del deber y el orgullo de ser representantes que tuvieron esos hombres a los que despectivamente enrostra haber ejercitado un hobby.

Lo que no sabe el concejal Méndez, porque es muy joven y seguramente no se habrá preocupado por conocer la historia de nuestro Municipio y de sus hombres de todos los partidos, es que aquellas oligarquías les dieron mandatos de representantes populares no a la "gente con recursos" como aviesamente lo insinúa, sino a vecinos comunes, comerciantes, artesanos, empleados, vecinos, en fin, que nunca pensaron en colectivos ni horas dedicadas al estudio de la cosa pública. Es que tenían otro sentido del honor de servir a sus iguales. Eran épocas diferentes, cuando el materialismo no era excluyente en el pensamiento popular, y cuando prestar servicios en bien de la sociedad vecinal era tenido a tanto valor que jamás pudo pensarse en que, encima, vendría algún pago extra. Hasta que el peronismo inauguró la era diferente, que ya no es la de un "hobby para gente con recursos" como dice el concejal Méndez, sino otra muy diferente en la que la perspectiva de la dieta hace que cualquiera se sienta capacitado para incluirse en las listas. Eran otros tiempos, de los que el concejal Méndez habla "de oído" y muy mal escuchado, en los que ser concejal implicaba tener calidad vecinal para estar en el recinto no para calentar la silla sino para poner el calor de las inteligencias que nos dieron tantas cosas que hoy todavía muestra orgullosa esta Olavarría, a veces tan acusada feamente por los que no saben de su pasado y de la calidad de sus vecinos.

No tiene ningún derecho hoy, ningún imberbe por barbada que sea su presencia, de aludir con tanta desaprensión, irreverencia e irrespetuosidad contra quienes fueron tan altruistas que le dieron a la comunidad su tiempo, sus esfuerzos, sus ideas constructivas, su ideal y esfuerzo gratuitos, absolutamente gratuitos atribuyéndoles, tan desprejuiciadamente, un pasatiempo de gente con plata. Si el concejal Méndez tomara cualquiera de las listas de concejales de aquellos tiempos de las bancas sin dietas, y se preocupara por conocer sobre la actividad de aquéllos a quienes califica de "gente con recursos", verá cuánta injusticia, producto de algún reniego que si lo hay es sólo suyo, encierra su despectiva alusión a gente con la que, si se compara, tal vez encuentre que le es difícil igualar en méritos cívicos. Y era gente que no hablaba tanto de la democracia y que, si hubiera tenido que estar en un debate público para considerar sus propios emolumentos que deben pagar los convecinos contribuyentes, habrían sentido una vergüenza profunda. Eran otros hombres los hombres de las bancas sin sueldos. Que lo fueron hasta que el peronismo, en el que milita no casualmente el concejal Méndez, introdujo la variante y se convirtió la concejalía en un medio de vida para muchos. Y todavía hay algunos, por suerte, que aunque pierden plaza siendo concejales, lo son porque aman a la comunidad y quieren hacer por ella. Son, de alguna manera, los que Méndez llama "gente con recursos" que disfrutan con el ejercicio de ese hobby. Gracias demos, todavía, porque siga habiendo de ésos que no lucran ni buscan resarcimiento por lo que le dan a la sociedad ya que son ellos, y no casualmente, los que mejores aportes hacen a los debates; los que más demuestran poseer esa solidaridad del respeto y la reverencia a los que hicieron y los que, precisamente, de ésos que antes eran gratuitos toman ejemplo y los citan con cariño. Son, en definitiva, los que no tienen resentimientos ni reniegos; los que aman a la democracia porque la entienden y porque siempre estuvieron del lado de ella. Así estaban aquellos vecinos a los que "las concepciones oligárquicas", según Méndez, les habrían insuflado perversidades tales como trabajar gratis por la comunidad. Ahora que les pagan, todos conocemos de concejales que en lo que lleva de estatuida la democracia, jamás hablaron ni para decir "pío" en el recinto o en las comisiones. De éstos no se podrá decir, seguramente, que disfrutan de un hobby para gente con recursos. Tampoco sabemos qué se podría decir en reemplazo.

Lamentable. Muy lamentable, sin duda, la frase que recogemos. Pero así son las cosas, así se dijo en la sesión en la que el dicente, concejal Méndez, del peronismo, trataba de justificar la procedencia del pago de dietas a los concejales y mantenerlas en nivel... **(O.F.O.)**



El rincón de la Gente Sensible

Por Silvana Melo

Metafísica del baño

El baño y su trascendencia vital

Mis veintitantos años de meditación me han llevado a la conclusión descarnada y categórica de que la futura construcción de mi casa deberá comenzar por el baño. De tal reflexión no debe inferirse que mi vida se ha reducido a superfluas disquisiciones acerca de la disposición de los ambientes de mi futuro habitáculo; tampoco, que la totalidad de mis digresiones haya estado dedicada a la sublimación del cuarto de baño. Sucede que, como tantos locos desamparados en un mundo irremediablemente cuerdo, he vivido buscando un agujero donde esconderme.

Los baños del mundo han constituido, desde sus más primarios comienzos, un refugio cálido para los peores momentos de la vida del ser humano. Considerado por los hombres como el templo de la intimidad, ha sido testigo de todas las miserias humanas, desde un llanto desconsolado por diversos derrumbes particulares, hasta la perversidad natural y vergonzante de las deposiciones varias. El baño es el único lugar -salvo nuestra celda interior- en el que nadie entra sin llamar. Es el lugar donde el hombre está obligado a estar solo, frente a sí mismo, a su propia indigencia, a sus propias impurezas, físicas y de las otras. Allí puede mirarse al espejo y hablarse. Decirse todo aquello que piensa de sí mismo porque el que lo mira desde el espejo es otro. Puede también descubrir en su semblante mañanero los surcos de hastío, dureza y casi vulgaridad que ha trazado su propia ineficiencia. Podrá odiarse y descubrirse, pero también, ocultarse a los demás. Las mujeres solemos -como actitud atávica y heredada- correr extemporáneamente al baño, cartera en mano, cuando ciertas situaciones llegan al límite del conflicto. Allí descargamos todo nuestro horrible desasosiego hasta que el barquito de papel higiénico que resultó ser nuestra ilusión logra flotar, triunfante, en el lago de lágrimas que se escapa en su devenir por la rejilla. Una vez recompuestos los ojos por rimel, sombras y delineadores, nos excusaremos con la consabida basurita en el ojo para tratar de doblar hacia nuestro lado la vara del conflicto.

Por otro lado, nadie ignora que el baño es el lugar indicado para la lectura reposada y atenta. Sólo prolongadas y arduas constipaciones han permitido a unos pocos mortales la lectura de los tomos completos de "En busca del tiempo perdido", de Marcel Proust, o el "Ulises" de Joyce. Asimismo, grandes obras poéticas han visto la luz en los retretes, así como "El Quijote" nació de la mente de Cervantes en la cárcel. Hubo en Olavarría, según cuentan los ancianos, poetas malditos y locos que se provocaban pertinaces diarreas que los obligaban a pasar la mayor parte del día en el cuarto de baño y engendraban, así, poemas dignos de Baudelaire. Trasladaban, en su pasión, parte de la casa al rincón de marras hasta que, como ustedes ya habrán imaginado, sus mujeres terminaron cocinando bifes al lado del lavatorio. Desvirtuado el carácter reservado del cuarto, las obras acababan de pergeñarse en hediondas letrinas de boliches de intramuros. Yo misma, lector, le confieso en la intimidad de esta página, he escrito varias de mis humildes líneas -rimadas o no- en la soledad lírica y espaciosa del baño.

El discreto encanto de los baños públicos

La importancia del baño en la historia de la humanidad ha llegado a tal punto que el hombre, a su arribo a cualquier sitio -desde el colegio hasta la nueva oficina, desde el boliche bailable hasta la fiesta hollywoodense donde es el agasajado- lo primero que hace es buscar la puertita clave donde figure la sigla W.C.. A partir de su hallazgo, todo se tornará mucho más fácil. Nada amedrentará al hombre que ha descubierto al baño. Ya sabe adónde fugarse.

Los viajes les dan un protagonismo muy particular a los retretes.

Personalmente, comienzo un viaje pensando cuál será la primera parada y cuánto tiempo me llevará la expedición para descubrir la ubicación del cuartejo de mis obsesiones. Al llegar a la intermedia esperada, uno se da cuenta con un espanto digno de las peores tragedias, de que el mísero excusado, centro de nuestras ansiedades se encuentra en el extremo opuesto de donde está ubicado el coche que nos traslada y tardaríamos los diez minutos de permanencia en el lugar sólo en llegar a la portezuela de la damita dibujada.

De todas maneras, la concurrencia a un baño público supone toda un aventura, un adentrarse a lo más parecido al infierno del Dante, pero sin Virgilio. Presupone también una cuota imprescindible de audacia para enfrentarse con los duendes que, como usted sabrá, todo baño público alberga. Uno, que es un humilde mortal, comienza encontrándose con una laguna inmensa compuesta por sospechosas materias líquidas de las cuales usted siempre imagina la peor. Luego es cuestión de animarse y sentarse allí, en el trono venerable ocupado diariamente por multitud de reyes cuyas posaderas nos son totalmente extrañas.

Y nosotros debemos apoyar las nuestras allí. Pequeñas gotitas descansan sobre los bordes que cubriremos con la sección política del diario para que nuestros glúteos reproduzcan luego los soeces exabruptos de Cafiero. Mientras tanto, el rostro descascarado del baño nos gritará sus corazones dibujados con rouge donde se denuncia que dos lelos se aman o algo parecido; recordará el 'prohibido prohibir' de la Sorbona del '68; dudará de la honestidad sexual de un tal Cacho o le atribuirá la posesión inconsciente de protuberancias en la frente asestadas por su mujer. Entonces uno sueña y piensa que, dentro de dos mil años, arqueólogos sobrevivientes de la guerra nuclear descubrirán la existencia de una antigua civilización que hasta supo escribir y entonces serán estudiados los grafittis de los baños públicos con tanta avidez como los egiptólogos exploraron los jeroglíficos de la tumba de Ramsés. Y mientras una, que no es un dechado de altura precisamente, intenta alcanzar una cadena ubicada a la altura de Steve Stanford y sus dos metros basquetbolísticos, piensa que los habitantes del futuro nos conocerán soeces y amoniacales, filósofos baratos y desgraciados, peronistas o radicales, pero con la terrible duda de si supimos amar. Cuando el mortal, que ya se siente un gusano, logra colgarse de la cadena, comprobará con horror que no hay ni hubo ni habrá agua en un buen baño público que se precie. Y cuando nos vamos, somos otras personas. Un halo metafísico mezclado con un olor de orín y desinfectante nos redime y nos anima a pesar de haber abandonado parte de nosotros; otro sufriente soportará las vergonzantes impudicias que el agua sustraída por los duendes no quiso llevarse, esa parte de nosotros que abandonamos en el templo de la intimidad y la meditación: el baño.

Ahora discúlpeme. Escribir a máquina sobre el bidé no resulta demasiado confortable.

Hasta la próxima

OPINIONES

Profesora Elba Ottaviano de Villa

Ana María Matute: una cuentista singular...

Hoy quiero referirme a una gran escritora española de los últimos treinta años. Hablo de **Ana María Matute**, esta maravillosa cuentista que nos transporta a mundos inimaginables.

A los 22 años publica su primera novela, "Los Abel" (1948) y sigue con "Fidesta al Noroeste" (1952), "Pequeño teatro" (1954), "En esta tierra", (1958) y la trilogía "Los mercaderes" (1959).

Cada uno de sus cuentos son una cadena sin fin ni principio, como si la materia de esos cuentos existiera de suyo y a la autora le bastara tomarlos con los dedos, retenerlos entre las manos y explicárnoslos. Porque, lector, si lees uno de los cuentos de Ana María Matute tendrás la sensación de que estás oyéndolo contar con voz sugestiva, aunque desconozcas esa voz, aunque jamás le hayas oído pronunciar una sola palabra. Es una voz diferenciada, íntima, que narra cuentos que sobrecogen, que duelen, que inquietan y que deleitan.

Todos sabemos que el cuento es el vehículo que ofrece los mejores medios de expresión, de comunicación, para exponer una realidad que existe y que se nos reaparece fugaz y fraccionada. Ella lo logra magistralmente. Nos conduce por medio de la palabra a historias "de mayores" contadas por una niña —por ej. "Envidia"— cuento incluido en el libro "Algunos muchachos y otros cuentos". Allí, los niños son los personajes principales y tienen una característica muy especial: nunca crecen; jamás llegan a hombres. Es el suyo un universo completo que se basta a sí mismo: contrafigura deformada, en la raya del esperpento, del universo "de los mayores", del petrificado mundo de los adultos, un mundo que esos niños no desean llegar a constituir.

Observando estas facetas del universo infantil —el más personal y reiterado dentro de la obra— se descubren ciertas constantes que no suponen monotonía en el conjunto, y menos en argumentos o finales, en ocasiones imprevisibles, los cuales, por súbitos y dolorosos, nos tienen de antemano sobrecogidos y expectantes.

En su obra, todos y cada uno de nosotros seremos testigos de las vivencias de los niños. Pero no sólo pertenecientes a una clase social, sino que abarca todo el espectro. Así nos hallaremos ante niños pobres, terriblemente pobres, niños ricos, o blandos y mimados, niños amorales, crueles, tiránicos, niños débiles, dotados de extrañas sabidurías y —por sobre todos estos— aparece destacado aquel niño o niña, espectador furtivo y asombrado, cómplice en ocasiones de horrores y maldades, por omisión, por aceptación fatalista de códigos que desconoce, pero a los cuales se somete sin protesta y sin apenas remordimiento.

Creo que con este panorama de la obra de esta escritora ha despertado en tí cierto interés por sus cuentos. Si es así, te pido, lector, que te acerques a sus textos y disfrutes del placer de la lectura.

COSITAS SUELTAS (para la última página)

"Hay que bajar los decibeles de la discusión; actuemos con responsabilidad y respetémonos recíprocamente; el pueblo argentino quiere diálogo y tolerancia". (**Diarios del miércoles 27**).

(Estas son palabras sabias del señor Presidente. Tal cual. Es su respuesta mesurada a las desmesuras que parece que se quieren imponer en la discusión política. Si no paramos la mano y manejamos el idioma dentro de ese diálogo tolerante al que se refiere bien el Dr. Alfonsín, cuando las palabras no alcancen ¿a qué se va a recurrir? Más vale ni pensarlo. Pero es cierto, hay que bajar los decibeles. Manzano, bien. Reconoció hasta con vergüenza su tremenda imprudencia. Cafiero, mal. El afirma que volvería a decir que los radicales en el gobierno "son una cagada", porque, segun él, así habla "doña Rosa". ¡Qué poco conoce a la gente este fulano que pretende ser Presidente de la Nación!).

..*.*.*.*.*.*.*.

Advirtió Antonio Cafiero que puede "producirse una convulsión social" si persisten los problemas en las provincias. (**Diarios - Miércoles 27**).

(Si hay problemas en las provincias la cosa no pasa por la Casa Rosada ni el Palacio de Hacienda sino por las respectivas casas de gobierno provinciales. Son los gobernadores —esencialmente los peronistas— los que han producido esto que puede conducir a una "convulsión social" según Cafiero. Lo que pasa en La Rioja, donde es un desquicio administrativo mayor, o en Salta, Tucumán y otras donde el peronismo fue gobierno, es un despiole que deben arreglar sus mandatarios, Menem el primero, que con sus 18.000 nombramientos y un aumento fabuloso del gasto por encima de los presupuestos aprobados mandó La Rioja a la lona. Ahora le cargan el fardo a Alfonsín y la UCR. Pero la verdad la verdad, es que las provincias que gobernaron los radicales no tienen esos problemas de las que gobernaron peronistas. En Buenos Aires, por caso, Armendáriz gobernó como ya sabemos que gobernó —si a eso se le puede llamar gobernar— pero no causó ningún problema económico - financiero. ¿Se imaginan a Menem jugando a gobernador en nuestra Provincia? ¿Y se lo imaginan jugando a Presidente de la República? ¡Guarda...!)

..*.*.*.*.*.*.*.

Los ex ministros José Alfredo Martínez de Hoz y general Albano Harguindeguy fueron detenidos bajo el cargo de haber inducido el secuestro de un empresario en 1976, por lo que se les dictó prisión preventiva, al igual que al ex presidente Jorge Rafael Videla. (**Diarios - Jueves 28**).

(Estas detenciones estaban pendientes desde hace mucho tiempo. Todos sabíamos que, tarde o temprano, estos fulanos irían a la capacha; sólo era cuestión de tiempo. Y de oportunidad, porque una cosa es detenerlos cuando las cosas le van bien al Gobierno, y otra muy diferente cuando los prestigios andan volando bajito. Durante cuatro años largos anduvieron gambeteando la decisión, hasta que ahora parecería que están maduras las brevas y los meten en cana. Pero a la sociedad ya esas cosas no la conmueven. Se hizo antes mucho circo con los detenidos pescados gordos y ya hay aburrimiento. Ya la gente no quiere más el espectáculo de los abucheos frente a Tribunales y los juicios con entradas distribuidas. La gente quiere otra cosa que hasta ahora el Gobierno ni la Justicia le dieron: justicia social para salir de la mishiadura; actividad para progresar un poco; condiciones para no seguir sumergiéndonos cada vez más a la hondura. Y no se puede afirmar que Harguindeguy y el Joe tengan algo que ver con todo eso que hace falta. Estas detenciones ahora son, cuando menos, extemporáneas. Justas, seguramente sí lo son. Pero también hay mucho de ingrediente político. ¿O no?).

..*.*.*.*.*.*.*.

La Fuerza Aérea no podrá adquirir en lo inmediato aviones y materiales bélicos a Estados Unidos debido a una "veda" impuesta por el gobierno de Gran Bretaña. (**EL POPULAR - jueves 28**).

(Estas son noticias de muy difícil comprensión. Uno ve que nuestros embajadores, canciller, ministro, Presidente y "tutti cuanti" que tiene algún carguito andan por todo el mundo a costilla de nosotros y sonriendo cumplidamente cuando firman "declaraciones conjuntas" en las que se rezuma toda la amistad "incondicional" que nos une. Pero cuando se va a los tantos "primero la Thatcher". Ella es la que dice sí o no respecto de nuestros deseos y necesidades. Estas noticias son las que mejor informan sobre la realidad de la conducción diplomática. Y la realidad que aparece nos da satisfacciones. Aunque Caputo viaje nomás..."

..*.*.*.*.*.*.*.

Los presidentes de la Argentina y de Colombia firmaron un acta para la integración bilateral en la que establecen una serie de acuerdos destinados a incrementar las relaciones económicas, financieras,, comerciales, culturales y técnicas, lo que fue definido como un paso de trascendencia en el proceso de integración latinoamericana. (**EL POPULAR**).

(Esto de la integración latinoamericana es lavi-listo o se usa y se tira. Porque está a la mano —a la boca, mejor dicho— de cualquier ocasión, pero en materia de resultados es igual que en todo lo que está muy conversado: puro bla bla y de ahí no pasa. Si al menos en esa firma hubiese estado Juan Valdés —¿se acuerdan del tipo del burrito con las bolsas de café?— podríamos hacer intercambio; los colombianos nos abaratan el cafecito y nosotros les podríamos tirar algunos paquetes de yerba que ahora valen casi tanto como los granos morenos...)

..*.*.*.*.*.*.*.

Jesús Rodríguez recordó que la ley 19.640 —que otorga beneficios especiales a Tierra del Fuego— fue prorrogada en 1982 cuando el integrante de la bancada opositora, Domingo Cavallo, era titular del Banco Central durante el gobierno de facto de Reinaldo Bignone y antes asesor de Horacio Tomás Liendo. Bastó que Cavallo recordara, a su vez, que de todas maneras la ley en cuestión fue inicialmente sancionada por el gobierno del general Lanusse del cual era ministro de Economía Aldo Ferrer y subsecretario de esa cartera el actual ministro Juan Vital Sourrouille para que se produjera el estallido. (**"Clarín" - Sábado 30**).

(Fue un escándalo de proporciones en el recinto de la Cámara de Diputados. Y así es cada vez que alguien recuerda a alguien su colaboración con algún gobierno militar. Lo que pasa es que son muchos, muchísimos, los que tuvieron siempre algo que ver —y que ganar o ganaron— con esos gobiernos que ahora tanto parece repugnarles. Y tienen la piel muy fina y sensible, por eso hinchan el lomo cuando les recuerdan ese pasado que ahora los avergüenza. A veces pienso cuántos tendrían que ser los que deberían ser residentes en Magdalena junto con Videla. No habría lugar para tenerlos a todos en encierro, por eso andan por ahí como diputados levantiscos, senadores que no quieren oír del régimen militar, como jueces, camaristas o ministros de las Cortes. Están en todas partes. Y hablan en contra de lo que ayer aprovecharon. Son una pinturita, vea. Y hasta se pasan de vueltas con el insulto. Como el tal Yunes que, enojado con Cavallo por sus referencias le gritaba, al mejor estilo cancha de fútbol, "hijo de remil p..." ¿Qué tal? ¡Qué boquita, no!)...

..*.*.*.*.*.*.*.

"... mientras el gobierno insiste en una política de austeridad en la administración pública, Barrios Arrechea crea 20 delegaciones en el interior del país a cargo de funcionarios que pasarían a revistar con categoría 24..." afirmó el diputado Juan Pampuro (PJ) - (**"La Prensa" - Martes 3**)

(Yo no sé quién es Pampuro, pero tiene razón el hombre. Ya lo hemos dicho una y mil veces: la fiebre nombradora del radicalismo no cede ni con la economía de guerra. Siguen metiendo gente, pero no de los pichiruchi, sino de los que son jefes, que cobran como jefes, y no hacen nada. Como los jefes. Así es el viva la pepa radical que el pueblo paga).

..*.*.*.*.*.*.*.

El actual secretario de Interior, Juan O. Gauna pasará a desempeñarse como secretario de Defensa, un cargo que sería la antesala de un futuro papel de mayor protagonismo en el área, en el caso de que el oficialismo triunfe en 1989. Gauna reemplazará en el cargo a Raúl Alconada Sempé, quien volverá a la Cancillería para respaldar la gestión de Caputo, dedicado ahora a la atención de su proyección internacional en función de la próxima Asamblea General de la ONU cuya titularidad busca. (**"Clarín" - Martes 3 de mayo**).

("Clarín metió en la bolsa dos cositas sabrosas. Por un lado deja caer —tal vez como disparate criollo— eso de que Gauna iría más arriba si el oficialismo llegase a ganar en el 89. ¿Es que hay alguien capaz de creer que los radicales pueden ganar? ¿Con qué? La otra es poner en la vidriera de la realidad. la preocupación de Caputo: su cargo en la ONU cuyas gestiones a través de países y continentes pagamos usted, yo, mi tía la soltera y una madrina viuda que te la voglio dire... Y así están las cosas. Caputo caputeándose un cargo de los grandes, y Gauna tirándose a un ministerio imposible para el caso de que se haga cierto un triunfo imposible del radicalismo el año que viene. ¡El siglo que viene!).

(Octavio Fisner Oliva)

El "macaneómetro"

De "Cositas Sueltas" del 31/5/84

La representación del Partido Justicialista que inició el diálogo político con el Gobierno, estuvo integrada por 37 personas pertenecientes al Consejo Nacional y a la Comisión de Enlace del PJ encabezadas por la titular María Estela Martínez de Perón... (**"La Nación" - 22/5/84**).

Comentábamos: Lo que primeramente se había anunciado como una minúscula representación que integrarían "la señora", Ubaldini y algún otro, se transformó en una manifestación que no encontraba lugar en el recinto preparado. Pero lo más extraño de todo es que tanta gente no pudo ni siquiera decir "buenas tardes" en forma individual, siendo los únicos que hablaron con el Presidente "la señora" y los de Enlace, Labaké y Arrighi. La pregunta que quedó flotando es ¿para qué Isabel se fue a la reunión llevando semejante séquito silencioso? Porque la verdad es que, según los dichos oficialistas, el diálogo tiene por finalidad coincidir sobre profundos temas nacionales. Y 35 minutos y 34 personas amordazadas no son suficientes para coincidir en nada. ¿Será por eso que habrá segunda vuelta para "la señora"?.)

Lectura en el macaneómetro: Uno lee sobre esas reuniones de comienzos de la gestión alfonsinista y le parece que está leyendo historia antigua, como si Isabel y aquello de "la señora" perteneciera a la era de los faraones.

Y sin embargo todo eso es ayer nomás. Pero algo hemos avanzado de ayer a hoy. Porque ahora Alfonsín no necesita recibir a la señora y la patota que no habla como era ayer, sino que con sólo dar la mano como anfitrión a Cafiero ya tiene las soluciones. Con Cafiero y a solas arregla la sanción de un paquete económico; con Cafiero solito inventa una serie de impuestos para arreglar a los maestros. ¡Y sólo Dios sabe qué otros arreglos habrán hecho esos dos...!

* * * * * * * * * * *

De "Cositas Sueltas" del 31/5/84

Informábamos: Los presidentes de la Argentina, Brasil, Colombia y México advirtieron que "no pueden aceptar indefinidamente" los riesgos que implica el aumento discrecional de las tasas de interés por parte de los acreedores de los países de la región asfixiados por su abrumadora deuda externa y convocaron a una reunión continental para trazar una estrategia que permita hacer frente a esta afligente situación. Los mandatarios expresaron en términos apremiantes y su preocupación por la situación financiera y comercial internacional y afirmaron que "no aceptaremos vernos precipitados en una situación de insolvencia forzosa y de continuado estancamiento económico". (**"La Nueva Provincia" - 25/5/84**)

Comentábamos: Esta es una declaración que hará meditar un poco más seriamente que hasta ahora a los poderosos que no solamente disponen de todo el capital de Occidente, sino que además lo usan para el sometimiento. Han apretado por demás el torniquete y han producido la asfixia y la necesidad de sacudimiento de lo que obstruye el paso del aire. No se trata de bravuconadas o de que no te hago nada y de que vamos a ver si se me antoja pagarte o cualquier pavada por el estilo. Las naciones, y la nuestra con el alfonsinismo bien en claro sobre este tema, tienen la mejor disposición para pagar hasta el último céntimo de lo que deben, pero ninguna está dispuesta a soportar el estancamiento, la recesión por tiempo indeterminado ni el hambre de sus pueblos solamente por un prurito de cumplimiento que está más allá de toda posibilidad dentro de la dignidad nacional. Si ellos dieron más plata de la que debieron haber dado; si se confiaron demasiado respecto de las posibilidades de pago de los límites del endeudamiento de cada uno de sus prestatarios, ahora tendrán que soportar la parte que les corresponde: esperar y conformarse con lo que buenamente se les pueda ir pagando. Las naciones no se quieren guardar la plata de nadie; quieren producir para pagar lo debido, pero a la vez quieren preparar a sus países para que puedan desenvolverse en el futuro sin tanta recurrencia angustiosa a los grandes patrones de los dólares. Excelente, firme, esperanzadora posición que está liderando, y con buen éxito por cierto, nuestro actual Presidente.

Lectura en el Macaneómetro: Esta sección sirve no solamente para recordar noticias de hace cuatro años, sino también para ver que también en las "Cositas Sueltas" se pensaban pavadas y se demostraba a su autor "currado" por algunas posturas del alfonsinismo. Porque no me van a negar que entonces pecaba por muy ingenuo este periodista que consideraba que había "una posición" que lideraba con "buen éxito" nuestro Presidente. Es que todavía no conocía que todo era para darnos jarabe de pico y que, aparte de una parla "chamuyera" para convencer a los giles, no había otra cosa. La posición era buena, tal como cualquiera puede apreciarlo. Lo que no anduvo es el sistema en concreto. El tipo de compromisos contraídos y la realidad nacional que tenemos a la vista. ¡Si hasta a mí me había engrupido Alfonsín con su verba convincente. Un poquito más y termino yo también "persuadido" de que la cosa era tal como él la exponía. ¿Y usted, está persuadido todavía?...

De "Cositas Sueltas" del 31/5/84

Informábamos: Diputados pertenecientes a la comisión de Ciencia y Tecnología de la Cámara Baja viajaron a Cuba invitados por el gobierno de ese país, para "avanzar en la concretación de programas de intercambio bilateral" y preparar la firma de convenios de asistencia mutua. La delegación está encabezada por el diputado Jorge V. Chein (UCR) quien explicó que uno de los propósitos del viaje —que se extenderá por 10 días— consiste en "conocer la realidad de América latina a partir de Cuba" (**"La Nueva Provincia" 20/5/84**)

Comentábamos: ¡Bien, Chein! Por fin usted va a saber algo sobre Cuba y, sobre todo, sobre la realidad latinoamericana. Es difícil entender cómo un país —el nuestro— que tanta preocupación y desvelos siente por los derechos humanos permite ahora mandar delegación tras delegación para promover el acercamiento con Cuba, país donde los derechos humanos mucho, que digamos, no los respeta. Más vale que nada los respeta. Pero no deja de ser sorprendente que con nuestra plata los señores diputados necesiten viajar a Cuba, con suculentos viáticos y demás que nosotros pagamos para conocer cómo es su realidad y, por extensión, la de América latina. ¿Es que no la conocemos bastante todavía? No; lo que creo es que tenemos un gobierno con una vocación turística insuperable, lo que hace que nuestros representantes estén desparramados por todo el mundo gastando la poca guita que nos queda. ¿Hasta cuándo y para qué?

Lectura en el macaneómetro: Eran apenas cinco meses de gobierno (¿) ya hablábamos de la "vocación turística del elenco. No le erramos por nada en ese diagnóstico, porque mire que viajan ¡eh! Van y vinen por todo el mundo. Nadie sabe para qué, pero viajan... Y cobran. Desde el Presidente para abajo, todo el mundo "turistea" como condes en la buena, aunque sus condados estén en la miseria —me refiero al país, claro— y sus servidores en la lona, que es como estamos. Pero el caso más patético es el de Caputo, que ya ha logrado superar todos los records habidos y por haber, incluido el que tenía Kissinger que ya es mucho decir. Es claro que por lo menos Kissinger sabía por qué viajaba tanto. Caputo también lo sabe. Los que no lo sabemos somos los que le pagamos sus placeres viajeros de primera especial. Y así viene siendo desde que el diputado Chein —¿qué se habrá hecho este diputado al que jamás después de esa información oí nombrar?— era precursor y pionero en ese agradabilísimo arte de viajar a costa del pueblo. (Octavio Fisner Oliva).